

# KÖZGYŰLÉSI JEGYZŐKÖNYV

amely készült a Magyar TáncSport Szakszövetség  
2019. március 22-én megtartott rendkívüli, megismételt közgyűléséről

**Helyszín:**

Magyar Sport Háza IV. emeleti nagytárgyaló  
(1146 Budapest, Istvánmezei út 1-3.)

**Kezdési időpont: 17:00 óra**

**Jelen vannak**

mellékelt jelenléti ív szerint

**Zsámboki Marcell:** Tisztelt Közgyűlés! Tisztelt Tagszervezeti Képviselők! Kedves Meghatalmazottak! Tisztelettel és szeretettel köszöntöm Önöket a Magyar TáncSport Szakszövetség rendkívüli közgyűlésén, amit az elnökség hívott össze 2019. március 18-án 17 órára. Ez ezen a héten hétfőn volt. Akkor 7-en voltunk jelen. Megállapítottuk a határozatképtelenséget. Nagyon örülök, hogy a mai napon a megismételt közgyűlésre ilyen sokan eljöttek, mert egy fontos témában kell szavaznunk és állást foglalnunk. Ez az MtáSZ életét hosszú időre meg fogja határozni, legalábbis remélem.

A meghívóban, ami kiment, egy napirendi pontot tüntettünk fel, ez pedig az új szakág megalapítása.

Az Alapszabályunk kimondja, hogy az MtáSZ-on belül új szakág megalapításának a joga a közgyűlést illeti meg. A közgyűlés mondhatja ki ennek megalakítását. Itt gyorsan el is oszlatnék egy kis félreértést. Voltak olyan észrevételek, hogy ez a közgyűlés nem az Alapszabálynak megfelelően lett összehívva.

Erre azt tudnám mondani, hogy az Alapszabály 7. paragrafus 9. pontja mondja ki azt, hogy az elnökségnek rendkívüli közgyűlést kell összehívnia az erre vonatkozó kezdeményezés kézhezvételétől számított legkevesebb 15, legfeljebb 30 napon belüli időpontra, ha az elnökségi tagok több mint fele ugyanazon ok és cél megjelölésével indítványozza. Elnökségi ülésünk volt február 20-án, tehát február 20-án az elnökség egyhangúlag ezt a célt kitűzte, hogy ez legyen a rendkívüli közgyűlésnek a napirendi pontja. Ezen időintervallum az Alapszabály szerint március 7. és március 30-a közöttre adott lehetőséget, hogy kiírjuk a rendkívüli közgyűlést.

Az első időpont március 18., a második március 22. Tehát Alapszabály szerint lett összehívva a közgyűlés.

Mielőtt kezdenénk a közgyűlésünket, egy mandátumvizsgáló bizottságot kellene megszavaznunk. Javaslatom Vakaliou Mária és Farkas Alexandra. Kérdezem a tisztelt közgyűlést, hogy elfogadja-e Vakaliou Máriát a mandátumvizsgáló bizottság tagjának?

*Zsámboki Marcell*

*Am*

*Bepp-klit*

*2*

### Szavazás

Igen: 51  
Nem: 0  
Tartózkodás: 0

### 1/2019(III.22) Közgyűlési Határozat

A Magyar TáncSport Szakszövetség közgyűlése egyhangúlag a Mandátumvizsgáló Bizottság tagjának választotta Vakaliou Máriát.

**Zsámboki Marcell:** A közgyűlés elfogadja Farkas Alexandrát a mandátumvizsgáló bizottság tagjának?

### Szavazás

Igen: 51  
Nem: 0  
Tartózkodás: 0

### 2/2019(III.22) Közgyűlési Határozat

A Magyar TáncSport Szakszövetség közgyűlése egyhangúlag a Mandátumvizsgáló Bizottság tagjának választotta Farkas Alexandrát.

**Zsámboki Marcell:** A mandátumvizsgálók tehát egyhangúan el lettek fogadva. Megkérdezem a mandátumvizsgáló bizottságot, hány tag van jelen? 17 óra 7 perc van.

**Farkas Alexandra:** 51

**Zsámboki Marcell:** Tehát a következő határozatok meghozatalához legalább 26 támogató igen szavazat kell majd.

Következő lépésként a közgyűlés levezető elnököt választ. Az Alapszabályunk szerint az elnök a levezető, de természetesen, ha van más javaslat, azt szívesen vesszük.

### Szavazás

Igen: 50  
Nem: 0  
Tartózkodás: 1

### 3/2019(III.22) Közgyűlési Határozat

A Magyar TáncSport Szakszövetség közgyűlése 50 igen szavazattal levezető elnöknek választotta Zsámboki Marcellt.

**Zsámboki Marcell:** Jegyzőkönyvvezetőt kell választanunk. Javaslom Papp-Klisóczki Alexandrát.

### Szavazás

Igen: 51  
Nem: 0  
Tartózkodás: 0



**4/2019(III.22) Közgyűlési Határozat**

**A Magyar TáncSport Szakszövetség közgyűlése egyhangúlag Papp-Klisóczyki Alexandrát választotta jegyzőkönyvvezetőnek.**

**Zsámboki Marcell:** Szavazatszámoló bizottságot kell felállítanunk. Kérdezem a tisztelt közgyűlést, hogy kit javasol szavazatszámológói bizottsági tagnak? Most neveket lehet mondani. Ha nem kapok neveket, akkor én teszek javaslatot. Bíró Csabára gondoltam elsőként.

**Szavazás**

Igen: 50  
Nem: 0  
Tartózkodás: 1

**5/2019(III.22) Közgyűlési Határozat**

**A Magyar TáncSport Szakszövetség közgyűlése 50 igennel Bíró Csabát választotta a Szavazatszámoló Bizottság tagjának.**

**Zsámboki Marcell:** Még egy tagot kell megválasztanunk. Javaslom Klinda Dénes urat.

**Szavazás**

Igen: 51  
Nem: 0  
Tartózkodás: 0

**6/2019(III.22) Közgyűlési Határozat**

**A Magyar TáncSport Szakszövetség közgyűlése egyhangúlag Klinda Dénest választotta a Szavazatszámoló Bizottság tagjának.**

**Zsámboki Marcell:** Jegyzőkönyv hitelesítő a következő két választás. Van javaslat hitelesítőre? Zsófi néni elvállalja. Másik személynek Kiss Noelt javaslom.

**Szavazás**

Igen: 51  
Nem: 0  
Tartózkodás: 0

**7/2019(III.22) Közgyűlési Határozat**

**A Magyar TáncSport Szakszövetség közgyűlése egyhangúlag Benkő Zsófiát jegyzőkönyv-hitelesítőnek választotta.**

Papp-Klisóczyki

### Szavazás

Igen: 50  
Nem: 0  
Tartózkodás: 1

### 8/2019(III.22) Közgyűlési Határozat

**A Magyar TáncSport Szakszövetség közgyűlése 50 igennel Kiss Noelt jegyzőkönyv-hitelesítőnek választotta.**

**Zsámboki Marcell:** Következő napirendi pont a közgyűlés napirendjének az elfogadása. Kérdezem a tisztelt közgyűlést, hogy a kiküldött meghívó alapján elfogadja-e a napirendi pontot tárgyalásra?

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Szót szeretnék kérni előbb. Megkapom? Az lenne a felszólalásom lényege, hogy ne tárgyaljuk ezt a napirendet, következésképpen logikus lenne, hogy a napirend előtt szólaljak fel.

Köszönöm szépen. Köszöntöm az elnök urat és a résztvevőket! A Szilver TSE képviselőjeként vagyok itt és a napirend előtt szeretnék felszólalni. Én úgy gondolom, hogy ezt a mai közgyűlést legálisan, törvényesen nem lehet megtartani. Az elnök úr elmondta, hogy rendkívüli közgyűlést hívtak össze és ennek a határidejét az elnökség alapszabály szerinti indítványa alapján egyhangúlag hívta össze. Ezzel egyet is értek. Ez az egyetlen, amivel egyetértek a napirend törvényessége és jogszerűsége vonatkozásával. Az összes többivel nem. 3 percre venném igénybe a tisztelt közgyűlés türelmét, hogy végül is mi is az én bajom ezzel a közgyűléssel. A közgyűlésnek van egy napirendje. A napirendet úgy kell megjelölni, ez általános törvényi szabály, a bírói gyakorlat ezt alátámasztja, hogy a napirendből megismerhető legyen, hogy tulajdonképpen miről akar dönten a tisztelt közgyűlés. Azt gondolom, hogy az a megjelölés, hogy egy új szakág kerül kialakításra, az túl általános. Tehát annak a demokratikus kritériumnak nem tesz eleget, hogy a szakágak megismerhessék, hogy mégis milyen szakágról van szó, egyről, kettőről, ötről? És mi ennek a tartalma?

Ezen jelentősen javított volna, ha az Alapszabály szerinti úgynevezett ismeretterjesztő anyag kiküldése. Ez azonban az Alapszabályunk szerint a közgyűlést megelőzően 10 nappal kellett volna, hogy kiküldésre kerüljön, és ez 5 vagy 6 nappal azelőtt került kiküldésre. Ha ez dátumban fontos, akkor ki tudom keresni. Nem volt meg a 10 nap. Ez sajnos a jogszabályi feltételeknek mélységesen ellentmond.

Ezzel a tájékoztató anyaggal sem vagyunk teljes egészében helyzetbe hozva. Hangsúlyozom, hogy törvényi kritérium, hogy előre megismerjük, miről kell dönten.

A TáncSport Szövetség életében ez egy fontos döntés lesz. Két szakág van, ez egy harmadikkal fog kiegészülni. Az, hogy milyen szakágról van szó, nem derült ki a kiegészítő anyagból sem. A terjedelmével nincsenek problémák, ez egy kétoldalas anyag. A kialakítani kívánt Autentikus, Modern és Divattánc szakág nem feltétlenül azonos azzal, amit a nemzetközi szövetség használ. Vagy tessék ezt cáfolni, de szerintem az ismeretterjesztő anyagból ki kellett volna derülni ennek.

Tehát az Artistic Dancesport, Folkloric Dancesport, Performing Art Dances nem feltétlenül azonos az Autentikus, Modern és Divattáncok szakággal. Elképzelhető, de a kiküldött anyag

*Hely*

*an*

*Papp-kl ut  
2'*

nem volt alkalmas arra, márpedig ez egy törvényi kritérium, hogy mi erről meggyőződhesünk, következésképpen itt egy megfelelő álláspontot kialakíthassunk.

Ezzel még nincs vége, még 2 percet kérnék.

A szakág felvételéről is rendelkezik az Alapszabály. Egész pontosan az 5. szakasz. Ez pontosan megírja azt, hogyan vehetünk fel szakágakat. Legalább 5 tagszervezetnek kell ezt javasolnia az Alapszabály szerint. A szakág versenyrendszerében legalább 20 fő versenyző folyamatosan részt kell, hogy vegyen. A szakágnak van nemzetközi szövetsége. Működési körét tekintve nincs átfedés más szakágak működési körével.

Az az egy, amit pozitív meggyőződéssel el tudok fogadni, hogy ennek van nemzetközi háttere, de ezt sem tudom azonosítani.

Azt egész biztosan kizárom, hogy ezt öt sportegyesület kezdeményezte, hiszen ez nem így történt. Azt sem ismerhettük meg, persze lehet, hogy így van, de nem hiszem, hogy 20 fő versenyző folyamatosan részt vesz ebben a versenyzetésben. És azt sem tudom, és ez a legfontosabb szerintem, hogy itt valóban nincs más szakágakkal átfedés.

A megjelölt témakör a leírás szerint Autentikus, Modern és Divattáncok szakág. Jogász vagyok, lehet, hogy ez kiderült, és nem táncos, tehát nem udvariatlanság, ha, magamtól is elnézést kérek, ha nem tudom, de lehet a rock and rollal van átfedés a modern és divattáncokkal. Lehet, hogy van, lehet, hogy nincs. Az biztos, hogy nem én értek itt legjobban a tánchoz, de egész biztos nem én vagyok a legudvariatlanabb.

Nem fejeztem sajnós még be. Azt gondolom, hogy ez az új szakág felvétele Alapszabály módosítást igényelne. Ennek két oka van. Az egyik, hogy az Alapszabályban maga a szakág kifejezés több helyen szerepel. Pontosán leírja, hogy szakág hány darab van. Tehát ha a kettőből három lesz, az Alapszabályunk meg fog változni. Kettőből három lesz, és ezt fel kell sorolni. A meghívó nem Alapszabály módosításról szólt, hanem szakág felvételéről. Azt gondolom, hogy legalábbis megkérdőjelezhető ez a terminus technicus. A meghívóval pedig visszautalnék a korábbiakra. Vannak azért törvényi előírások.

Az utolsó, amit szeretnék mondani. Az Alapszabályban a szakágak vezetőinek fontos szerepe van. Több helyen meg vannak említve a szakágak vezetőinek feladatai. Ilyen például a választásnál. A 13. szakasz 3 bekezdése. A szakágak vezetői tagjai az elnökségnek. A szakágak vezetői részt vesznek az elnökségi üléseken. Komoly tisztségük van. A szakág vezetője egy tisztségviselő. Tehát azt gondolom, hogy meg lehet csinálni a szakág kialakítását demokratikusan, jól, de azt gondolom, ezt egybe kell kötni egyfajta tisztújítással, ahol a szakág vezetőjét egyben meg kell választani.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen. Köszönöm az értékes hozzászólást. Természetesen mi is konzultáltunk jogi szakemberekkel, és nem érzem sehol sem azt a felvetést, hogy Alapszabály ellenesen lett volna összehívva ez a mai közgyűlés.

Az Alapszabály módosításra természetesen sor kerül, hiszen, ha ma itt úgy határoz a közgyűlés, hogy felveszi ezt a napirendi pontjára, utána pedig úgy határoz, hogy igen, akkor kerül sor arra, hogy az Alapszabályt módosítani kell. Amit Ön is felsorolt, nagyon sok helyen kell módosítani az Alapszabályt. Természetesen az elnökség arról is tárgyalt már, hogy májusban tisztújító közgyűlés lesz, és akkor egy új struktúrával, elnökségi felállással, esetleg egy harmadik szakág elnökségbe való beemelésével is számolnunk kell. De ezt addig nem

Bapp-Kelst  
Z

tudjuk megtenni, amíg nem szavazunk arról, hogy akarjuk-e egyáltalán ezt a harmadik szakágat.

Úgyhogy azt gondolom, hogy értékes volt minden hozzászólása, de nem gondolom, hogy Alapszabály ellenesen jártunk volna el. De ez természetesen megfellebbezhető. Az ügyészséghez, mint fellebbviteli szervünkhöz lehet fordulni és ott el lehet mondani, hogy ez a meghívó elég volt-e, ez a tájékoztatás elég volt-e. Egyébként minden link oda lett csatolva. Az, hogy most hogyan hívjuk, ez egy munkaanyag volt. Itt a közgyűlés azt is eldöntheti, hogy ne Autentikus, Modern és Divattánc szakágnak hívjuk a 3. szakágunkat, hanem másképp.

Hogy húzzuk rá arra a 6 szakterületre. Én is szeretném ezt tisztázni, hogy itt egy szakágról van szó. Amik fel vannak sorolva, azok szakterületek. Ugyanúgy, ahogy a versenytánc szakágon belül is van három szakterület. A szakterület kialakítása pedig már elnökségi hatáskör. A közgyűlés hatáskörébe tartozik a szakág megalapítása.

Természetesen a közgyűlés dönthet most úgy, bár szerintem az lenne Alapszabály ellenes, hogy arról is döntsünk, hogy felhívja az elnökséget, hogy ha ma pozitív lesz a döntés, akkor augusztus 31-éig alkossa meg a 3. szakág összes szabályzatát. Nem csak az Alapszabályunkat kell hozzá alakítani az esetleges 3. szakághoz, hanem az összes szabályzatunkat. Tehát ezt nem lehet egy közgyűlés alatt elvégezni, ezért van a rendkívüli közgyűlés. Arról döntünk, hogy akarjuk-e egyáltalán. Tehát ez egy döntés. Igen, megalapította a 3. szakágat és felhívja az elnökséget majd arra, hogy a tisztújító közgyűlésen ennek megfelelően az összes szabályzatát alakítsa ahhoz, hogy három szakág fog itt működni, vagy marad a kettő.

Úgyhogy ennyit... Igen?

**Dr. Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Csak három mondatot szeretnék. Az egyik az lenne, hogy természetesen meg lehet csinálni egyszerre a tisztújítást és a szakágról való döntést. A másik, hogy amit itt elmondott az elnök úr, az kielégítő, csak azt nem most kellett volna elmondania.

**Zsámboki Marcell:** Ez le van írva abban, ami kiment. Abban le van írva pontosan. Ha félreértette valaki.

**Dr. Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Ami nem volt benne, azt nem lehet félreérteni. Nem volt benne, hogy tisztújítást terveznek a későbbiekben.

**Zsámboki Marcell:** Ezt mindenki tudja. 3 év után (május végén) lejár mindenkinek a mandátuma.

**Dr. Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Ja, erre tetszett gondolni. Azt gondoltam, ez indukál valamiféle tisztújítást. Egészen törvénysértésben tetszenek leledzeni mindaddig, míg megválasztanak most egy szakágat és annak nincs vezetője. Az elnökség nem fog törvényesen működni.

**Zsámboki Marcell:** Mi arról döntünk, hogy legyen egy 3. szakág vagy ne legyen.

**Dr. Kökény Zoltán (Szilver TSE):** 3 mondatot kértem, de igazából kiegészítem egy negyedikkel. Ön szerint az Alapszabály 5. szakasz 4. bekezdése szerint, ami leírja, hogyan



lehet, ki kezdeményezheti szakág létrehozását, tehát 5 tagszervezet, versenyrendszerben legalább 20 fő versenyző folyamatosan részt vesz, van nemzetközi szervezete a szakágnak és működési körében nincs átfedés más szakágak működési körével. Mind a négy együttesen megvalósul?

**Zsámboki Marcell:** Igen, teljesen.

**Dr. Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Hol az az 5 egyesület, aki együttesen javasolta?

**Zsámboki Marcell:** Az elnökségnek a 7 tagja.

**Dr. Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Az nem ugyanaz. Az elnökség tagjai az elnökség tagjai. Nem az egyesület vezetőiként járnak el, hiszen lehetnek nem egyesületi vezetők is. Nem akarok tovább jogászkodni, mert az untatja az embereket, de arra kérem Önöket, hogy tartalmilag fogadják el azt, amit mondok. Én azt gondolom, hogy az általam képviselt egyesület, a Szilver TSE abból, amit előterjesztettek, ahogy előterjesztettek, azt gondolja, hogy erről ma törvényesen nem lehet határozatot hozni. Nem akar elzárkózni, ezt jobban meg akarja ismerni már előzetesen. hogy ne itt alakítsa ki a véleményét. Köszönöm szépen.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen. Akkor kérdezem a tisztelt közgyűlést, hogy elfogadja-e a rendkívüli közgyűlés napirendi pontjának azt az egy napirendi pontot, hogy új szakág létrehozásáról való szavazás.

Aki igen, az szavazzon most. Kérem a szavazatszámolókat, hogy számolják meg a szavazatokat. 52-en vagyunk.

#### Szavazás

Igen: 27

Nem: 24

Tartózkodás: 0

#### 9/2019(III.22) Közgyűlési Határozat

**A Magyar TáncSport Szakszövetség közgyűlése 27 igennel elfogadja a rendkívüli közgyűlés napirendi pontját.**

**Zsámboki Marcell:** Valóban küldtünk egy kétoldalas ismertetőt erről az új szakágról, de pont azért, hogy megismerjék őket, én meghívtam a képviselőiket, akik jártasok a területen. A breakingből Cseh János, fitkiből Csábi Ildikó, mazsorettből Horváth Péter, salsa, utcai táncokból Szőnyi Levente, a fashion and street danceből Kuptsulik Tamás és a hiphop területéről Ódor Dániel. A hölgyek és urak itt vannak Önök mögött és mellett. Hozzájuk is lehet természetesen kérdéseket feltenni.

A kiküldött anyagból az látszik, hogy egy szakágról van szó. Nem öt, hat, kettő, hanem egy szakág megalapításáról van szó. Akiket itt meghívtunk, az 6 szakterület, de természetesen a WDSF több szakterületet is szabályoz, ahogy ügyvéd úr is mondta, hiszen nagyon sok szakterület van jelen a WDSF versenyszabályzatában. Az elnökség nem kívánja

leszabályozni, hogy milyen szakterületeket alapít, hanem csak azt, hogy a szakágat esetleg megalapítja.

Ahogy olvashatták a kiírásban, 2018 júniusában Lausanne-ban volt a WDSF közgyűlése, ahol határozatot fogadott el a közgyűlés arról, hogy ezeket a szakterületeket vegyék fel a nemzeti szövetségek a soraikba. Főleg ott, ahol ezt a nemzeti sporttörvények is szabályozzák. Szintén ebben a kiírásban került megjelölésre a Sporttörvény azon rendelkezése, amely nemcsak lehetőséget, hanem kötelezettséget is ró a Magyar TáncSport Szakszövetségre, hiszen a 22. paragrafusa kimondja, hogy a szakszövetség alapvető feladata szabályzatok kiadásával biztosítani a sportág rendeltetészerű és a nemzetközi sportszövetségének szabályzatai szerinti működését. A sportág nemzetközi szabályzataival összhangban kialakítani a sportág versenyrendszerét. Versenyrendszere alapján szervezi a sportág versenyeit, valamint a kettes bekezdésben: a sportszövetség ellátja az Alapszabályában, a sportága nemzetközi szövetségének szabályzataiban, illetve a jogszabályokban meghatározott feladatait.

Tehát azt, hogy mi ezt napirendre tűztük, ez pont azért volt most, mert májusban egy tisztújító közgyűlés lesz, és hogyha most a rendkívüli közgyűlés támogatja a kezdeményezésünket, akkor már egy új struktúra szerint dolgozhatnak rajta az ügyvédek és az elnökség, hogy minden szabályzatunk kompatibilisen, összhangban legyen megalkotva a Magyar TáncSport Szakszövetség szabályzataival egységben.

A javaslatunk az Autentikus, Modern és Divattáncok szakágnak a megalapítása.

Úgy gondoltuk, hogy ez az az átfogó meghatározás, ami a WDSF szabályozott szakterületeit lefedi. Természetesen alakulhatnak, lehetnek új szakterületek is, nem akarjuk ezt az ernyőszervezetet leszűkíteni, tehát a tánc bármely formája, ami WDSF szinten is szabályozva van, az csatlakozhat a Magyar TáncSport Szakszövetséghez.

Ez volt az alapvetés. Azokhoz a kollégákhoz, akik itt vannak, természetesen lehet kérdést feltenni. Én, mint az MTÁSz elnöke, az elnökség közreműködésével és tájékoztatásával felvettem a kapcsolatot egy lehetséges új együttműködés keretének a kialakítására. Ők voltak azok, akik úgy gondolják, hogy az MTÁSz-on belül, ők, mint most önálló egyesületként, szövetségként, és itt hangsúlyozom, nem önálló országos sportági szakszövetségként, hiszen a tánc területén csak egy országos sportági szakszövetség lehet, tehát akik most szövetségi szinten működnek a táncon kívül, de valamiféle táncformát képviselnek, ők lehetnek szövetség, de nem országos sportági szakszövetség. Ez, ha jól tudom, a jogban ugyanolyan jogosítványokkal jár, mint egy egyesületi forma. Tehát ők nem országos sportági szakszövetségek, az ő területük országos sportági szakszövetségi szinten csak a tánchoz tud kapcsolódni. Az, hogy ezeknek a szakterületeknek a WDSF szintjén a szabályozása megtörtént, versenyszabályt alakítottak rá, világ és európa bajnokságokat rendeznek ezeken a szakterületeken, ez feladatot ró ránk, hogy mi, a Magyar TáncSport Szakszövetség ezt támogassuk és ernyőszervezetként magunkhoz vonjuk őket. Az én mondandóm eddig tartott, de biztosan lesz rengeteg kérdés mind felém, mind a kollégák felé, ha olyan szakmai kérdés jön, melyben nem vagyok otthonos.

Most Székely Attilának megadom a szót.

**Székely Attila (Harmónia Táncklub):** Én nem vagyok jogvégezett ember, és nem rendelkezem jogi ismeretekkel, de a józan paraszti eszem megvan. Azt gondolom, hogy az előttem szóló képviselőhöz annyiban csatlakoznék, hogy mi most egy olyan döntést



próbálunk meghozni, ami 3 vagy esetleg 2 szakágnak az elkövetkezendő 1, 2 évét, 10 évét fogja meghatározni. Ez szerintem egy eléggé fajsúlyos, és eléggé nehéz kérdés.

Azt is érzékelem, hogy sokan itt vannak olyanok, akik be szeretnének kerülni a Magyar TáncSport Szakszövetségbe, ugyanakkor pedig abban teljesen egyetértek az előttem szóló képviselővel, hogy ez a kétoldalas levél, ami hozzám érkezett, semmilyen konkrétumot nem tartalmaz a következőkről.

Milyen anyagi feltételekkel társulnának? Milyen olyan versenyrendszer van, amit a Magyar TáncSport Szakszövetség magáévá tud tenni? Hány egyesület, hány versenyző, hány képviselő van az adott szakágnál? Semmit nem tudunk erről a kérdéskörrel.

Most azt kívánják tőlünk, hogy döntsünk egy olyan helyzetben, amikor semmilyen konkrét információval nem rendelkezünk.

Én nem a különböző táncágak ellen szólok most, hanem egyszerűen azt értsék meg az itt jelenlévő képviselők, hogy ez a szituáció közel sem lejátszott sem a mi agyunkban, sem a társulni vágyók agyában sem. Ez az első gondolatom.

A második. Ez a háttéranyag tényleg 10 nappal a közgyűlés előtt kellett volna, hogy megérkezzen, ez nem teljesült. Nem tudtam kikérni a különböző véleményeket, nem tudtam rátelefonálni, utána érdeklődni. Ez van, ne haragudjatok, de ez engem érdekel és hiába teszed a megjegyzéseket, én azt gondolom.

Még annyit szeretnék elmondani, hogy hétfőn módomból volt beszélni Szántó Péterrel a Magyar Divattánc Szövetség elnökével. Ő azt mondta el nekem, hogy ez egy elég furcsa helyzet, hiszen amikor ez a szituáció kiderült, ő erről igazából nem tudott, illetve hivatalos módon nem tudott. Szerintem Szántó Péternek itt kellene lennie, de nem hívtatok meg, így ő nem tud véleményt formálni.

A másik dolog pedig, hogy azt mondta el nekem, hogy ezzel a szituációval már többször találkozott a Magyar TáncSport Szakszövetség, tehát már többször előtérbe került nálunk, és nem tűnt úgy, hogy megoldásra jutottunk volna az elmúlt 15, 10 évvel ezelőtt.

Még egy gondolatom van. A Sporttörvény szerintem nem kötelez minket arra, hogy mi most ebben az egy hónapban, ebben a félévben fel kell vennünk még egy szakágot, tudniillik a rock and roll már itt van, így ennek az ajánlásnak megfeleltünk, azt gondolom. Nem hiszem, hogy ez konkrétan elhangzott bármilyen felszólító levélben, hogy nekünk ezt kötelező most eldöntenünk.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen Attila. Akkor reagálnék a Szántó Péter féle gondolatodra. A Magyar Divat és Sporttánc Szövetség, mint egyesület, vagy mint szövetség működik. Tagjai kb. 20-22 egyesület, akik különböző szakterületeket képviselnek. Mivel nem országos sportági szakszövetség, ezért a szabadidősport területén tud működni. Valóban, 15 évvel ezelőtt volt egy kezdeményezés, hogy a Magyar Divat és Sporttánc Szövetség is olvadjon be az MTÁSZ-ba. Ez akkor az ő általuk támasztott feltételek miatt nem valósult meg. Szerintem többen itt voltunk azon a közgyűlésen. Olyan feltételeket támasztottak, amit akkor a közgyűlés nem támogatott.

Azt, hogy a WDSF most vette fel a szabályzatába ezeket a szakterületeket, az azt jelenti, hogy az MTÁSZ-nak mostantól a Sporttörvény szerint is kötelessége ennek megvitatása és esetleges elfogadása. Ezért hívtuk össze a közgyűlést. Megvitatás, esetleges elfogadás. Mondhatja a

Papp-Kel

közgyűlés azt, hogy nem kívánjuk. Akkor lehet, hogy még egyszer megnézzük a szabályzatokat és még egyszer beterjesztjük.

Tehát ez természetesen közgyűlési hatáskör. Szavazhat a közgyűlés is törvényellenesen, mert szerintem az törvényellenes lenne. Akkor majd kivizsgálják azt, hogy a Sporttörvénynek eleget tettünk-e a mai határozathozatallal.

Az anyagi feltételekről is szót ejtettél. A Magyar TáncSport Szakszövetségnek a gazdálkodását, akik itt vannak, azok nagyjából ismerik, hogy mindig egy évvel előre elfogadjuk a következő évi költségvetésünket. Ha esetleg úgy dönt a közgyűlés, hogy elfogadja a 3. szakág megalapítását, akkor olyan lehetőségek vannak állami pénzek és támogatások megszerzésére, minthogy egyedi működési és sportágfejlesztési támogatási kérelemmel fordulunk a Sport Szakállamtitkárság felé. A belépő új tagszervezetek a tagdíjjal és a versenyengedély díjával gazdálkodhatnak. De ezt az a közgyűlés fogja eldönteni, ami erre hivatott május végén. Vagy esetlegesen a szövetség, hiszen nem titok, hogy pl. a Fitkid Szövetség szövetségi szinten működnek, van egy önálló gazdálkodásuk, akár egy beolvadással, a saját vagyonukat is be tudják hozni az MTÁSZ-ba. Az az ő közgyűlési hatáskörük, ha ezzel élni kívánnak.

Az MTÁSZ két formában van támogatva. Egyik egy működési támogatás, ami áll a tagszervezetek száma és a versenyengedéllyel rendelkező versenyzők számából. Ez alapján állapít meg egyfajta számítási módszer alapján egy összeget, illetve van egy eredményességi támogatás, aki készült az biztosan tudja, hogy a 27/2013-as EMMI rendelet az állami sportcélú támogatások elosztásáról szóló EMMI rendeletnek az 5. melléklete pontosan szabályozza azt, hogy milyen esetekben milyen szorzókat használnak. Erre az összegre tesz javaslatot a Nemzeti Versenysport Szövetség.

Ez úgy néz ki, ezt mindenki tudja, hogy mind az akrobatikus rock and roll, mind a versenytánc területen eredményesebbek voltunk, mint a megelőző évben, tehát több világ és európa bajnoki eredményünk van. Természetesen a rendelet szabályozza, hogy mit lehet itt befogadni, de több ilyen eredményünk született. Létszámban jelentősen nem nőttünk, nem csökkentünk. A működési támogatásunk így nagyjából megegyezik a tavalyival, viszont az eredményességünk alapján nagyjából 2 millióval nőtt a támogatásunk idénre.

Igen, visszatérve Attila kérdésére. Ha csatlakoznak hozzánk olyan szakterületek, akik WDSF szinten szabályozottak, a WDSF versenyt bonyolít le, tehát ugyanolyan versenyt fognak szervezni hiphoból és breakből, mint latin táncokból. Ugyanaz a finanszírozása, mert a világszövetség elismert területéről van szó, mikor ez az elosztás meghatározásra kerül. Tehát ezt tudom mondani a finanszírozásról.

Természetesen ezek a szakterületek is választ tudnak adni a kérdésekre, hiszen azért vannak itt.

Én azt gondolom, hogy az MTÁSZ egy olyan esetleges új szervezeti struktúrájában, ahol őket is bevonja esetlegesen az elnökségi munkába, ott nagyon kemény szabályokat kell kialakítanunk feléjük is, ahogy az akrobatikus rock and roll is a saját szabályzatát hozta a szövetségbe, majd hozzá alakította minden MTÁSZ-oshoz. Ez az erős megkötés vonatkozik az összes szakterületre, akik ide csatlakozni szeretnének.

A szakterületek képviselői tudnak nyilatkozni, hogy ők milyen létszámban vannak, milyen versenyrendszert működtetnek, de az, ha megadjuk a lehetőséget, hogy ők ide csatlakozhatnak, az csak egy lehetőség. Azt ők sem tudják megmondani, hogy ha van 40

Papp-Kl ut

egyesületük az országban, de azok 3 felé húznak, abból lehet, hogy csak egy terület jöjjön a szövetséghez, a másik 2 pedig nem. Lehet, hogy a 30 egyesületből csak 10 lépne be 80 fővel. Akkor ők versenyezhetnének a WDSF versenyszabályzata alapján. A többiek majd eldöntik, hogy szeretnének-e csatlakozni vagy nem. Ugyanez vonatkozik a többi szakterületre is.

**Szalma István (Holiday SE):** A Szántó Péter csak egy, hisz ott van a Barna Attila stb, és a többiek. Rengetegen vannak.

**Zsámboki Marcell:** Persze, rengetegen vannak, akik a szabadidősport területén tudnak működni. Azzal, ha itt belépnek egyesületek, jönnek versenyzők, ami az eredményességben is megmutatkozik, akkor az MTÁSZ támogatásai is ugyanezekkel növekedni fognak.

De hangsúlyozom, hogy ezek mind olyan feltételek, amiket az MTÁSZ szabályzatainak a betartásával, betartatásával az újaktól is megkövetelünk. Parancsolj Hajnalka.

**Simonyi-Hornnyák Hajnalka (Ametiszt TSE):** Én annyit szeretnék kérdezni, hogy tényleg egy kicsit nem egyértelmű. Lehet, hogy én, lehet, hogy más is kicsit megkeveredett, de nem tudom, hogy most a breaket mint külön szakágat, vagy egyet akartok behozni? Szabadidősport vagy nem szabadidősport területre? Ez igazából nem tiszta nekem.

**Zsámboki Marcell:** Ez pontosan le van írva ebben a kétoldalas levélben, amit természetesen félre lehet magyarázni. Ne keverjük össze a szakágat és a szakterületet jó? Jött egy csomó internetes hozzászólás, hogy 3, 4, 6 szakágat akarunk alapítani? Pontosan benne van ebben, hogy egyet. Én felsoroltam 6 szakterületet angolul. Ott van, hozzá van csatolva a letölthető link, hogy hol van. Egy szakág lennének, azon belül több szakterület. Akik csatlakozni akarnak, azok alakíthatnak egy szakterületet. Az azonosak egy szakterülethez tartoznak. A szakterületek létrehozása azonban már elnökségi hatáskör.

**Simonyi-Hornnyák Hajnalka (Ametiszt TSE):** Akkor, ha jól értem, a szabadidőt külön meghagyjátok.

**Zsámboki Marcell:** Természetesen a versenytánc szakágon belül van a szabadidő szakterület.

**Simonyi-Hornnyák Hajnalka (Ametiszt TSE):** Azt te is tudod, hogy mi is pl. sokat versenyzünk MLTSZ versenyeken, mert nincs más lehetőség. Ezeket mi is szerettük volna behozni, de úgy gondoltuk, hogy a szabadidőbe való.

**Zsámboki Marcell:** Én értem, de ezt most már szabályozza a WDSF. Aki versenyengedélyt vált az MTÁSZ-nál, és innen egy Magyar Bajnokságon delegálja magát a WDSF hivatalos versenyeire, az nem szabadidős, az hivatalosan képviseli azon a területen Magyarországot. Köszönöm szépen.

**Székely Attila (Harmónia Táncklub):** Nagyon sokszor hivatkozik az elnök úr a WDSF-re. Én úgy tartottam volna korrektnek és informatívnak, ha emellé a levél mellé kapunk egy kivonatot, hogy a WDSF mit javasol az elkövetkezendő döntésre. Mert ugye így nem tudunk

Papp-Klára

dönteni. Lehet, hogy van egy állítás meg egy másik állítás és nem kerülünk ki ebből a problémakörből.

A másik dolog, hogy mindenki tudja, hogy májusban lesz egy rendes közgyűlés, tisztújítás, ahol lesz, aki szeretné folytatni a megkezdett utat, van, aki nem, van, akit esetleg le fogunk váltani, esetleg javasolunk valaki mást. Azt gondolom, hogy ez egy olyan fura helyzet, én vagyok az a faltörő kos, aki ezt kimondom, hogy úgy érzem, hogy az elnökség vagy egy személyben az elnök szavazatokat próbál szerezni ezzel az egy döntéssel. Azzal, hogy itt vagyunk nagyon sokan, behúz minket a csöbe, hiszen egy döntést próbál kicsikarni belőlünk, ami lehet, hogy csak májusig tart.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen. Sajnálom, hogy ilyen abszolút csúsztatásokba mész bele Attila. A WDSF honlapon, az interneten minden elérhető, járjunk utána a dolgoknak. Az összes közgyűlési határozat, iránymutatás megtalálható.

A tisztújítással kapcsolatban. Ha itt olyan határozat is születik, lehet, hogy májusig egy egyesület sem fog csatlakozni a 3. szakághoz, tehát ez nem szavazatgyűjtés. Én azt sem tudom még, hogy mi lesz itt fél óra múlva a szavazáson. Azt mondom el, a feladatom, mint az MTÁSZ jelenlegi elnökének az, hogy a WDSF és a magyar szabályzatokat betartsam és betartassam, vagy erre hívjam fel a közgyűlés figyelmét.

Parancsoljon.

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Köszönöm a szót. Most is azzal kezdenék, amivel tökéletesen egyetértek önnel. Udvariatlanság azokkal szemben, akik itt vannak, és szeretnék, hogy felvegyük a területeiket. Próbálok úgy fogalmazni, hogy mi nem szeretnénk felvenni őket.

El kell, hogy mondjam, mik az ellenérvek. Én egy országos sportági szakszövetség jogi bizottságának vagyok az elnöke. Ezt nem azért mondom, hogy nagyobb tekintélyem legyen, hanem hogy elmondjam a tapasztalatot. Ugyanez volt nálunk is. A tisztelt szervezet úgy döntött, hogy a mi sportágunk még csak kb. 3000 éve létezik, úgyhogy jöjjenek az újak. Én is látom, hogy ez a jövő. Ez lesz olimpiai sportág, dübörög. Vagy már olimpiai sportág is. Az Autentikus, Modern és Divattánc szakág biztosan nem lesz, valamelyik a sok közül, aki majd csatlakozik, vagy nem. Mondhatjuk azt, hogy egyetértek az elnök úrral, hogy elnézést a felvételt kérőktől, önök egy vitába csöppentek bele, de engedjék meg, remélem nem udvariatlanságnak veszik, hanem látják az érveket.

Hogy mi történt nálunk? Felvettünk a nemzetközi szövetség hatására nem olimpiai sportágakat (azok lesznek percekben belül), akik a nemzetközi szövetségnek a tagjai. Olyan anomáliák lettek ebből, amik kezelhetetlenek lettek számunkra. Ezeknek a szakágak nem csak a pozitívumot, hanem a negatívumukat is hozzák majd. Az ellenőrizhetetlenséget is. Ezt azért mondom el, mert az általam képviselt tagszervezet azért lépett be autonóm módon ebbe a szakszövetségbe, azért fogadta el ezt az Alapszabályt, mert az egyértelműen rögzítette, hogyan lehet ide valakit fölvenni. Tehát lehet itt a jogi, én is jogász vagyok, de azt gondolom, a jog néha tényleg az erdőbe vezet minket. De azért azt tényleg ne nevéssük ki, hogy az a tájékoztató levél tényleg nem jött ki. Azt meg lehetett volna csinálni, akkor talán elkerülhetetlen lett volna ez az egész. Itt van egy konkrét jogsértés, ami napra pontosan megállapítható, az egy tény, és a határozat megtámadását fogja maga után vonni.

Papp-Kl

Visszatérve az előzőkre. Olyan szervezeteket fognak ide felvenni, akiről semmit nem tudunk. Az a minimum szerintem, hogy az előkészítésben ők bizonyítsanak. Egy olyan entitást fogunk ide felvenni, aki jelenleg nem létezik.

Elnök úr, olyat tetszik javasolni ide, ami nincs megtöltve tartalommal. Hogyan tudjunk mi erről dönteni? Majd ha meg lesz töltve tartalommal. Itt állnak a hölgyek, urak, övök a jövő, de nem tudjuk, hogy ez tartalmilag micsoda. Sejtethjük, de nem tudjuk. Nem tudjuk, kik fogják őket képviselni, milyen versenyrendszerben fognak versenyezni, nem tudjuk, hogy akit ők az elnökségbe óhajtanak delegálni, azok kik. Nem tudjuk, hogy hányan jönnek. Ha bejönnek 100 egyesülettel, akkor a régi tagok jogai csorbulnak. És nem az elnök úr visszaél ezzel, hanem egyszerűen ez lesz a helyzet. A régi és az új súrlódásokkal él majd együtt. Nekünk rossz tapasztalatunk volt. Azt csináltuk, hogy kirúgtuk őket. Sajnálom, hogy ezt kell, hogy mondjam, de nem tudtunk velük együttműködni. Meg volt a lehetőségük, hogy az a három szint, amibe az elnök belekezdett, és nagyon helyesen kijavított vagy pontosított, más sportági szakszövetség...

Ők más sportági szövetségbe tömörülhetnek, együttműködhetnek velünk szerződéssel vagy más módon. De az én általam képviselt egyesület azt indítványozza önöknek, túl azon, hogy a jogszerűséget vitatjuk, hogy ne vonjunk be újabb szakágakat. Vagy ha bevonunk, az megfelelően legyen előkészítve. Nem általában nem akarunk ide bevonni újakat, hanem azt mondjuk, hogy nézzük meg, ezek kicsodák, töltsék fel magukat tartalommal, hogy tudjuk, kik egyáltalán ezek az emberek.

**Zsámboki Marcell:** Igen, azért jöttek el ide, hogy meghallgassuk őket. Bocsánat, köszönöm szépen! Köszönöm szépen!

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Egy mondatom van még. Köszönöm szépen elnök úrnak, hogy ezt megadja még nekem. Arra kérem önöket, hogy az autonómia és a demokrácia nevében, ezek kétségtelenül nagy szavak, de kétségtelenül létezhetnek, a jogszabályi sértések vonatkozásában is előhívhatók és abban a vonatkozásban is, ez hogyan fog a továbbiakban működni. Köszönöm szépen a türelmüket.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen. Azt esetleg ügyvéd úr tudná idézni, hogy Alapszabályban hol van, hogy kötelező és milyen módon kötelező az, hogy tájékoztassam a tagokat a közgyűlés tartalmáról?

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** A bírói gyakorlat köti ki.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen, ennyi.

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Elnézést, ha gondolja felolvasom önnek, hoztam a bírói gyakorlatot.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen, jó.

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Idézzem, felolvassam? Három oldal.



Papp-Kl ut  


**Zsámboki Marcell:** Röviden... Jó, akkor köszönöm szépen, nem.

Bocsánat, két dolgot szeretnék határozottan visszautasítani azok nevében, akik valamifajta csatlakozásra várnak. Az egyik, hogy ellenőrizhetetlen, ha becsatlakoznak hozzánk. Ez a feltételezés azt gondolom, hogy egy borzasztó negatív képben tünteti fel az MTÁSZ-t. Ha egy tagszervezet azt gondolja, hogy ide valaki becsatlakozik, akkor a demokratikus megválasztott testületei nem tudják kézben tartani azt, hogy akik becsatlakoznak, azokat hogyan fogjuk kordában tartani, szabályozni. Kb. egy fél órával ezelőtt mondtam el, hogy olyan versenyszabályzatot fogunk alkotni, ami a WDSF versenyszabályzatához kapcsolódik, annak kell majd megfelelni. Nem tudom, hogy az az országos sportági szakszövetség, ahol ön funkcióban van, ott szabályozza-e annak az új területnek, akik csatlakoztak, a versenyrendszerét vagy nem. Itt AZ MTÁSZ a WDSF tagszervezete. A WDSF szabályozza ezeket a szakterületeket. Nem új területeket találtunk ki, ezek szabályozottak a WDSF-nél.

A break szakterület tavaly az ifjúsági olimpiára küldött táncost az MTÁSZ segítségével, mert csak így tudta kiküldeni, hogy az előző elnök úr egyfajta megelőlegezett bizalmat szavazott nekik és WDSF licence kártyát váltottak a kislány részére, aki képviselte Magyarországot az ifjúsági olimpián. 2024-ben ez olimpiai sportág lesz.

Ez volt az első dolog, amit az elnökség nevében határozottan elutasítok, és én kérek elnézést az esetlegesen csatlakozóktól.

A másik, hogy a régi tagok érdekei csorbulni fognak. Milyen érdekei? Ez a Magyar TáncSport Szakszövetség. Nem a Magyar Versenytánc Szövetség, nem az akrobatikus országos szakszövetség. Ez a táncsport. A WDSF kimondta, táncsport a break, a hiphop és az összes többi szakterület. Kimondta. Bocsánat, visszautasítom ezt a két megjegyzését.

Tessék.

**Moldovan Adrian Ovidiu (SZIGO KTSE):** Ovidiu Moldovan vagyok, ma a SZIGO Táncsport Egyesületet képviselem. Tavaly Lausanne-ba elkísértem az elnök urat és a főtitkár asszonyt a General Meetingre. Román színekben tartózkodtam ott, nem magyarban, mielőtt a Székely Attila kipoztolná holnap facebookon, hogy biztosan az MTÁSZ pénzét költöttem. Saját költségen repültem ki, saját költségen foglaltam szállást és vettem részt ott. Ha jól tudom elnök úr, ott a WDSF eldöntötte, hogy kvázi ezeket a szakterületeket fölvette. Magyarul előbb vagy utóbb, ha a törvény megengedi, rákényszeríti az országok szövetségeit is, akik oda tartoznak, mint például Magyarországot is, hogy felvegyék ezeket ugyanúgy. Ugye?

**Zsámboki Marcell:** Igen.

**Moldovan Adrian Ovidiu (SZIGO KTSE):** Tehát nem az van, hogy az elnök úr, az elnökség vagy a többi szakág rákényszeríti a Magyar TáncSport Szakszövetséget, hogy felvegyék ezeket a területeket. Ez egy.

Kettő. Ha jól tudom, a break, ahogyan a hölgy is mondta, olimpiai sportág lett.

**Kis Katalin:** Igen, 2024-ben Párizsban már az olimpián szerepel.

Papp-Kec

**Cseh János:** Hadd mondjam el, hogy mindenkinek tiszta legyen. A breaknek öt lépcsőfoka lesz, hogy bekerüljön a 2024-es olimpiára. Hármon vagyunk túl, júniusban lesz a negyedik, és a végső döntés 2020 decemberében fog megtörténni. Akkor fog véglegesen elválni, hogy lesz-e Párizsban breaktánc vagy nem. Az ifjúsági olimpián 2022-ben úgy néz ki, hogy ez folytatódik. Én Török Enikővel a saját tanítványunkkal voltam kint Buenos Airesben. Ő egyéniben 11., vegyes párosban pedig 9. lett. Tehát a breaking a WDSF-től kapta meg az ID cardot, így tudott Enikő indulni. Egyébként 6 magyar kapta meg ezt, így kaptak a kontinensviadalon lehetőséget. Itt kértük az MTÁSZ segítségét, és innen indult az együttműködés. Mi ezért vagyunk itt jelen pillanatban.

**Moldovan Adrian Ovidiu (SZIGO KTSE):** A 3. gondolatom, és ezzel befejezem, hogy Attilával nagy vitáink voltak az elmúlt években. Meg szeretném kérdezni, hogy hány aktív versenytáncosa van, vagy hány Magyar Bajnokot nevelt, utánpótlást esetleg senior párost?

**Székely Attila (Harmónia Táncklub):** Ezzel nagyon sok szavazatot veszítesz el vigyázz, ne támadjál!

**Moldovan Adrian Ovidiu (SZIGO KTSE):** Szerintem, bocsánat! A 4. dolog, hogy megkérdezem az elnöktől, hogy indul-e egyébként a következő választásokon, mert Székely Attila ezzel támad.

**Zsámboki Marcell:** Én ezt határozottan vissza is utasítottam, hogy ezzel én, az elnök, a jelenlegi elnök, bármiféle szavazatot szeretnék szerezni. Most is elmondom, nem tudom már hányadszor, hogy az MTÁSZ, mint WDSF tag, a magyar jogszabályok szerinti intézkedésére hívtuk össze ezt a rendkívüli közgyűlést. A jogszabályok betartására.

**Moldovan Adrian Ovidiu (SZIGO KTSE):** Válaszolna a kérdésekre? Hány aktív versenytáncosa van?

**Székely Attila (Harmónia Táncklub):** Fenntartom azt a jogot, hogy májusban a tisztújító közgyűlésen választ adok erre a kérdésre.

**Moldovan Adrian Ovidiu (SZIGO KTSE):** Nem, erre válaszoljon itt.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen, nem ide tartozik.  
Balikó Károly úr parancsoljon.

**Balikó Károly (Savaria TSE):** Elnézést kérek, nem akartam hozzászólni. Sokkal inkább tájékoztatni szeretném a jelenlévőket. 1996. évi 64-es törvény, az volt az első sport törvény. Az alapján kellett átalakulni, akkor még úgy hívták, hogy szakszövetséggé és akkor nem a bíróság, hanem az OTSH volt a felügyeleti szerv... stb. Azt a cirkuszt én szenvedtem végig, akkor én voltam ennek a táncsport szövetségnek az elnöke. Én szereztem be a Sportaccordtól kezdve, akkor még IDSF néven levő, és minden

Bupp-ke st

egyres helyről. Én mellékeltem a papírokat, hogy milyen versenyrendszer folyik, milyen bajnokságok vannak és stb. Mindenféle kritériumnak és valaminek eleget tettünk. Akkor több sportszövetség is próbálkozott ezzel. Az első sporttörvényben nagy lukak is voltak, mert pl. a sakkosokat kihagyták, később pótolták.

A rockysoknak akkor László Attila volt a vezetője, nekik ezt nem sikerült, mert az akkori sport törvény, illetve most is... a WRRC associate member a WDSF-ben, tehát társultak, ami azzal a kellemetlenséggel jár, hogy ők ott vannak a közgyűlésen, csak éppen szavazati joguk nincs.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen Karcsi..

**Balikó Károly (Savaria TSE):** Hadd mondjam egy kicsit végig. Elnök úr, azzal ellenkezem, ezt a szervezetet akkor, amikor a break tánc még nem is létezett, akkor ezt a szervezetet, akár jogszabályi háttér irányában nem volt bejegyezve, de versenytáncosok hozták létre. Akkor azért mondták ezt a nevet, mert teljesen be voltak indulva a németek felé Deutsche Tanzsport. Még a kis logó is a németektől indult.

Én nem a rock and roll ellen vagyok, de azt szeretném kérdezni, hogy itt vannak nem tudom hányan ebben az országban, akik már 20-30 éve kínlódnak a versenytáncsal, nem lesz most valami bajuk? Hát eleve az nagyon érdekes, hogy mi a Sport Minisztériumtól, illetve most Emberi Erőforrások Minisztériuma Sport Államtitkárságától kapunk pénzecskét. Többek között azért, hogy a nemzetközi tagdíjat kifizessük. Mi fizetünk a WDSF-nek, a rockys szakágunk a WRRC-nek. És akkor még... szóval ezek a dolgok annyira nincsenek tisztázva.

**Zsámboki Marcell:** A harmadik szakág a WDSF-be kerülne be, tehát nem külön tagdíj...

**Balikó Károly (Savaria TSE):** A WDSF... A legnagyobb problémát az okozza, hogy a jelenlegi státuszt, ami az alapszabályban és működésben van, az egy volt elnökségi tag, egy gazdag (Jim Freaser) csinálta, és ebből már millió vita volt, hogy, marhára nem egyforma az európai törvényekkel, meg mindennel, sőt a Rudolf Baumann, aki előzőleg volt elnök, vagy most a Lukas Hinder, svájci és ők a Swiss Civil Code szerint akarják, amikor a nemzetközi olimpiai bizottság a táncsportot a Juan Antonio Samaranch-csal kötött valami alapján olimpiai sportágnak ismerte el, akkor kiadták az ukázt, hogy mindenki, aki itt volt, a saját országában ismertesse el a saját olimpiai bizottságával az egészet.. Mi ezt nem tehetjük meg, mert a magyar Olimpiai Bizottság szabályzata szerint csak az lehet rendes tag, aki programon van.

Már pedig a táncsport nincs a programon. És annyit szeretnék mondani a sok vitába, az, hogy egy sportág felkerült a programra, az hét évvel az olimpia előtt már közlik, mert azalatt fel kell készülni. Az Olimpiász kezdetéig meg kell szervezniük a kvalifikációs rendszert, a selejtezéseket és egyebeket. Ezt annyira lehet tudni, hogy mi hova került. Tudtuk, hogy az atlantai olimpiára fel fog kerülni a baseball, ami még fönmaradt 2000-ben Sydney-ig, és Sydney után lekerül a programról, vagy pedig a vitorlás sportnál melyik hajóosztály kerül fel, az már hosszú évekkkel korábban fel van sorolva.

Mi itt a versenytáncért vagyunk és azért csináljuk. Jó lenne, ha ezért valamit tennénk. Az zavar... Marcell nem veled kapcsolatban ... már előző elnökségben is.

Hoztak egy határozatot, hogy pl. tíztánc VB Moszkvában, a delegált páros, kap 30 ezer forint támogatást az útra. Úgy őszintén, hát hova? Én nagyon jól tudom, hogy ha kell, akkor közvéteszem bárkinek a mi gazdálkodásunkat, ahol töredékét kaptuk annak a pénznek, amit most kap a táncsport. És az volt az első törekvésünk, hogy legalább VB-re megvegyük a repülőjegyet a gyerekeknek. És még nagyobb gondunk volt, hogy egy ifjúsági párost az ember nem enged el a világ végére, hanem egy szülőnek, meg minden. Tehát dupla költség... és örökké a pénzről volt szó és tőlünk is elveszik. Hát most vannak olyan sportágak, ahol jóval

Papp-Kelcs



kevesebben vannak, mint a versenytáncban. Töredéke van és három-négyszáz milliókat kapnak támogatást. Tehát ne beszéljünk erről, hogy ennyi pénz meg annyi pénz. Azt a meglévőt kéne valahogy normálisan elosztani. És abban a káoszban, amiben a WDSF is létezik... annak tizenvalahány évvel ezelőtt nekiálltak, bevásárolták. Tagja voltam annak a bizottságnak, hogy csináljunk egy egységes szabályzatot. Nem lehet, nem lehet, mert ugyanolyan WDSF tagország Szingapúr, ahol van tizenkét táncos, meg Németországban...

**Zsámboki Marcell:** Karcsi nagyon szépen köszönöm, elnézést, hogy félbeszakítalak, csak hogy tényleg haladjunk.

Princz Nóri lesz a következő, itt a rockysok, az Okszána, Sándor Judit a következő ... bocsánat és utána Jenei Éva.

**Jegonyán Okszána:** Éva és Judit előttem volt.

Zsámboki Marcell: Bocsánat, akkor megfordítjuk, tehát Princz Nóri után melyikötök volt előbb...

**Princz Nóra (Infinity Dance Company):** Köszöntök mindenkit, én az Infinity Dance Companytól Princz Nóri vagyok. Először is azt szeretném nektek mondani, hogy nagyon köszönjük, hogy eljöttetek, és nem ellenetek szól ez a dolog. Biztos látjátok, hogy itt mi folyik, ez jellemzően így szokott lenni, nem tudom, hogy ezek után is ide akartok-e tartozni. Mellesleg néha, komolyan mondom, úgy érzem magam, hogy felállok és kimegyek, nemcsak most, máskor is. Szóval nem ellenetek szól a dolog, amiről most itt beszélgetünk, hanem tényleg nincs elég információnk. És tudom, hogy lehet tőlük kérdezni, és tök jó, hogy valamilyen benyomást tesznek rám, de én jobban szeretem a tényeket felsorakoztatni, átnézni ...nem úgy, hogy jó, hát akkor dönts, hogy milyen fagyit kérsz, akkor a rózsaszínt, köszi, de hát milyen ízű is, szóval körülbelül most így érzem magamat.

Ez az egyik, a másik: a WDSF-re szeretnék reflektálni, mert az egy olyan szervezet, aki fogta magát és kiírt hat hónappal az előző VB után egy következő VB-t, ami másfél hónappal a VB megrendezése előtt hozott tudomásunkra, és seniorokról van szó, akik a legtöbben vannak világszinten. Ez a szervezet jó lesz, ha nem nyom ránk semmit, mert itt valami kis háttér-dolog van, azt mindenki tudja. Lényegtelen. Amit igazából szeretnénk az az, hogy itt olyan egyesületek és klubok legyenek, akik előre viszik a táncot. Tudjátok nagyon jól, hogy mennyit dolgozunk Tomival ezen, ez nyilvánvaló már és nyilvánossá is tettük. Mi a korrektség felé megyünk, és nekünk ... ne haragudj Marcell, tök mindegy, hogy te vagy-e az elnök, vagy bárki más, addig, amíg ő a táncosokért tesz. És legyen az breakes, vagy salsa-s, vagy bárki. De azt viszont nem szeretnénk, hogy a versenytánc ... az így kezdett el töpörödni. Amikor én ifista voltam, nem most volt, akkor Zánkán száz meg százhusz pár indult el E meg D osztályba. Nem tudom, hogy van-e ennyi jelenleg összesen Magyarországon. És ez nagyon-nagyon nagy probléma. Tehát, hogy nyomjuk össze magunkat, nem azzal foglalkozunk, ami a lényeg ... és nagyon szívesen, gyertek, tök jó, legyünk sokan, táncoljon mindenki olyan stílust, amilyet akar, de én is úgy érzem, hogy ez most ... Igazából azt nem látom, hogy miért jó nekünk. És ez nem lett egyértelműen megfogalmazva, és ezért nem tudok döntést hozni róla korrektül. Azt sem látom, hogy miért jó, azt sem látom, hogy miért nem jó, és ezt úgy gondolom, hogy jelenleg nagyon kidolgozatlan. Ha lenne egy olyan, amiben tisztán látok, és még esetleg azt látom, hogy per pillanat talán a versenytáncosoknak nem is annyira jó, de hosszú távon jobb lesz, akkor másként tudok róla döntést hozni. Ezt nem látom én legalábbis, de lehet, hogy én vagyok túl egyszerű kis vidéki lány. Köszönöm szépen.



Papp-Ké



**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen. Egyetlen egy megjegyzésem Nórihoz, ahhoz a mondatához, hogy a versenytánc mekkorára töpörödik, igen, mert százan százfele megyünk, ezért. Százan százfele. Ameddig itt nem tud ... és azt gondolom az elmúlt harminc évben nem tudott egyfele haladni a magyar táncsport, a versenytánc biztos, hogy nem, és ezt állítom. A rock and roll, ők inkább egy kompaktabb szakág. Tehát erről csak mi tehetünk. Nem az elnökség tehet arról, hogy kétezerből most már csak ezer vagy ezeröttszáz táncosunk van. Erről csak mi, csak mi, mindenki, aki itt ül az szintén tehet róla. Köszönöm szépen. Akkor Jenei Éva parancsolj.

**Jenei Éva (Kner TSE):** Nagyon sok mindent elmondott a Nóri, amit én el szerettem volna mondani. Teljes mértékben egyetértek veled, nekem is az a legnagyobb problémám, hogy én nem értem, hogy most miről fogunk itt szavazni. Értem, hogy le van írva, hogy van egy új szakág, de milyen feltételekkel jön be ide ez a szakág. Most már megtudtam, hogy ti szeretnétek csatlakozni hozzánk, de hogy fogtok csatlakozni hozzánk, tehát ... Nem látok semmi konkrét dolgot, hogy ez hogyan fog megvalósulni. És ez semmilyen, még az elkésett írásbeli formában sem valósult meg. Tehát igazából nekem ez a kérdésem. Azon gondolkodtam, hogy hogyan kaphatnánk erre választ. Szerintem az elnökség, amikor ezt a határozatot meghozta, akkor elegendő információval rendelkezett, igaz?

**Zsámboki Marcell:** Igen, egyöntetűen hozta meg. Meghallgatta az öt szakterületet. A kollégák, akik itt vannak, ők bemutatkoztak, mint ahogy most is ezt ajánlottam az első tíz percben, hogy hadd mutatkozzanak be. Bemutatkozott az elnökség felé...

**Jenei Éva (Kner TSE):** Ez nem érdekel engem, hanem hogyan fogtok jönni hozzánk, tehát értitek, hogy milyen feltételekkel, hogy amikor az elnökség döntött erről, akkor megfelelő információkkal rendelkezett-e? Vagy a napirendi pontotok az az volt, hogy alapszabályt módosító javaslat, és új szakág felvétele. Ez volt az elnökség napirendi pontja. Az elnökségen milyen alapszabály módosító javaslat került megtárgyalásra? És hogy az elnökségi tagok, milyen anyagot kaptak. Tehát ezt az anyagot láthatnánk most kivetítve, akkor sokkal részletesebb információt kaphatnánk erről.

**Zsámboki Marcell:** Én azt gondolom, hogy aki a versenytáncban benne van, és a WDSF irányát követi, az ezekről mind értesült, hiszen ez nem most, már régebb óta a WDSF versenyszabályzatában benne van. Én azt gondolom ... bocsánat ... én azt gondolom ... bocsánat ... így van ....  
Ez már a te idődben is téma volt, hogy fölvegyétek ezt napirendi pontra ...

**Jenei Éva (Kner TSE):** A WDSF ajánlást fogalmaz meg. A WDSF ajánlásaiból nem fogjuk tudni, hogy hozzánk hogyan fognak csatlakozni ezek a tagszervezetek.

**Zsámboki Marcell:** Elmondtam a tizedik mondatomban azt hiszem, körülbelül másfél órával ezelőtt, hogy azok a versenyszabályok, amik szerint ők működnek most, azoknak kell megfelelniük az MTÁSZ szabályainak is. Tehát ők... nem addig nem jön, addig nem versenyezhet itt.

**Jenei Éva (Kner TSE):** Létrehoznak egy szakágot...

**Zsámboki Marcell:** Igen, ha létrehoznak ...

Papp-Kl ut

Jenei

ok

Z

**Jenei Éva (Kner TSE):** Ha létrehoznak egy szakágot, és ki fog csatlakozni hozzá? Hol van ez leírva, hogy milyen feltételekkel és ki csatlakozhat hozzánk?

**Zsámboki Marcell:** Ez le van írva az Alapszabályunkban.

**Jenei Éva (Kner TSE):** Hogy?

**Zsámboki Marcell:** Hogy hogy lehet csatlakozni hozzánk.

**Jenei Éva (Kner TSE):** Az Alapszabály két szakágot határoz meg.

**Zsámboki Marcell:** Igen, most alapítjuk meg a harmadikat. Ugyanúgy csatlakozhatnak ők is. Elfogadja az Alapszabályt, az alapító okirata bent van, elfogadja, betartja a szabályzatainkat, aszerint működik. Ezt is elmondtam.

**Jenei Éva (Kner TSE):** De meg kell jelölnie, hogy melyik szakághoz tartozik. Ha nincs az Alapszabályban, akkor mit mond szegény tagszervezet?

**Zsámboki Marcell:** De ha új szakág jön, akkor nem kell megjelölnie, hogy a versenytánchoz tartozik majd a break. Először el kell dönteni, megalapítjuk-e a 3. szakágot. Aki el akarja dönteni, az eldönti. Aztán az az elnökségnek a feladata, hogy az Alapszabályt kidolgozza, és a módosítást benyújtsa ennek megfelelően.

**Jenei Éva (Kner TSE):** Most megpróbálom értelmezni. Megszavazom feltételes módban egy új szakágot. Ez a szakág, jelenleg nincs képviselője, nincs tagszervezete, ez most lóg a levegőben, nem történhet semmi vele, mert még nincsenek a szabályzatok hozzáigazítva. Ezért tagszervezet sem csatlakozhat ehhez a szakághoz.

Abban a pillanatban, ahogy ezek a tagszervezetek megcsinálják, kidolgozzák ezeket a szabályzatmódosításokat, akkor majd, lehet, hogy ez harminc nap múlva, lehet hogy kilencven nap múlva, lehet hogy másfél év múlva, akkor majd egyszer csatlakozik egy szakág.

**Zsámboki Marcell:** Egyesület, tagszervezet.

**Jenei Éva (Kner TSE):** Mindegy, most, hogy megszavazzuk, azt, hogy van egy új szakágunk...

**Zsámboki Marcell:** A közgyűlés dönt egy új szakág alapításáról. Ha most azt döntjük, hogy igen megalapítottuk a harmadik szakágot, onnantól kezdve, következő nap az elnökségnek az a feladata, hogy kidolgozza ehhez az Alapszabály módosító javaslatát. Ezt elmondtam.

**Jenei Éva (Kner TSE):** De akkor miért az volt a februári elnökségi ülés egyik napirendi pontja, hogy Alapszabály módosító javaslat?

**Zsámboki Marcell:** Mert azzal fogadom el, hogy nem kettő, hanem 3 szakágam lesz.

**Jenei Éva (Kner TSE):** Azt az elnökségi anyagot megismerhetnénk most?

**Zsámboki Marcell:** Igen, arról van egy jegyzőkönyv, egy másfél órás hanganyag.

*J. J. J.*

*dn*

*Papp-Kl. et*  
*Z*

**Jenei Éva (Kner TSE):** Az előterjesztést szeretném megismerni, nem a jegyzőkönyvet. Az elnökségi ülésre történt előterjesztést.

**Zsámboki Marcell:** Az elnökségre az elnök által történt egy előterjesztés, ami jegyzőkönyvben van, hangszalagon van, meghallgatható.

Köszönöm szépen. Sándor Judit.

**Sándor Judit:** Jó. Azt szeretném igazából, hogy itt egész végig arról beszéltünk, hogy mit szeretnénk, tehát én arra lennék kíváncsi, hogy ők miért szeretnének ebbe szövetségbe csatlakozni. És szerintem, ami körül folyik a vita, vagy a nagy aggodás, hogy valóban szeretnénk tudni, hogy nekik ez miért előnyös, szerintem, hogy egy olimpián van, csak félig, vagy csak az egyik lábam, az biztos, hogy nagyon jó nekünk. És ilyen formán a WDSF ellen sem tehetünk, a többi szakterület szempontjából sem. Viszont a WDSF-nek nem kell büdzsét változtatni, meg nem tudom mit beosztani azzal, hogy behoztak még nem tudom hány szakterületet, viszont az egyes országok jelenlegi életében ... és mindenki attól tart, hogy vajon a meglévő szakágak ezzel jobban járnak vagy nem, főleg anyagilag. A versenyzőknek az elismertségét. És én utána olvastam a breaknek, nem tudom, hogy igazam van: tizenkét fiú és tizenkét lány indult ezen az ifjúsági olimpián?

**Cseh János:** Tizenkét kvótát lehet nyerni. Elnézést nem mutatkoztam be. Cseh János vagyok a Szolnoki Breaktánc SE-től.

**Sándor Judit:** Bocsánat ... én Sándor Judit.

**Zsámboki Marcell:** Bocsánat, ennyi jutott ki. De oda kvalifikálniuk kellett magukat, világbajnokságon részt venni. Az, hogy tizenkettő jutott ki, az már egy háromfordulós kvalifikációnak a végeredménye volt.

Tehát ne csökkentsük az értékét, azt gondolom, azzal, hogy a tizenkettőből most a tizenegyedik lett. Ő végig járt egy olyan utat, ami három fordulós világversenyeken való részvétel volt.

**Sándor Judit:** Én nem akarok belemenni a részletekbe, csak globálisan szeretnék egy olyat, hogy ez az egyik, a pénz téma, kettő, hogy ez nagyon jó, hogy olimpián van és a versenytánc szeretne belekerülni, vagy a táncsport az olimpiára, erre nagyon kevés esély van, de nagyon dolgoznak rajta. A másik, hogy én divattáncoltam régen és Marcell is, és tudjuk pontosan, hogy például nekem az, ami a versenytáncban és mindenki tudja, hogy borzasztó nehéz elérni eredményeket. És a Marcell mondta, hogy itt eredményesség után van a kvóta és a pénz beáramlás. Tehát ez is hozzájárul. És azt tudom pontosan, hogy voltam világbajnoki második mambóban és argentin tangóban ez semmit nem jelentett. Ha én ezt elértem volna versenytáncban, más lenne a helyzet. Most sokkal több pénz lenne. Ezzel azt akarom mondani, hogy általában attól félünk, hogy ezek a szakterületek, mennyire erősek, kik ezek stb., nem ugyanaz az erőssége a kettőnek, én úgy látom, de nem biztos, hogy igazam van. És végül is ez egy kicsit olyan érzés, hogy nekünk sokkal nehezebb dolgunk van, hogy vajon hogy fogjuk mi magunkat jól érezni egy ilyen helyzetben, és mik lesznek azok az előnyök. De én alapvetően arra vagyok kíváncsi ... két dolog volt, amitől szerintem mindenki tart, főleg a pénz részétől, de engem nagyon érdekelne, hogy ti miért szeretnétek bekerülni a Magyar TáncSport Szakszövetségbe. Miért jó nektek, tehát nincs nektek megfelelő elismertségű nemzeti...

**Zsámboki Marcell:** Majd válaszolnak rá, ne válaszolj te rá.

Papp-ké

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten mark]*

Köszönöm szépen Judit. Bocsánat... csak hogy haladjunk. Megadom a szót itt...

**Jegonyán Okszána:** Én voltam a Judit után.

Tisztelt közgyűlés, tisztelt kollégák, meghívtak. Én nem csak nevemben, hanem László Attila nevében is szeretnék itt nyilatkozni, mivel ő ma külföldön tartózkodik, egy nemzetközi konferencián. Attila a divattáncokat és az rock and roll-t hozta Magyarországra nagyon régen. Akkoriban még a 80-ban, mikor hazatértek a Szatucsek Klárral. Ő alapította a szövetségeket a magyar rock and roll szövetséget a divattánc szövetséget és így tovább az egyéb szövetségeket. Na most akkoriban volt lehetőség külön szövetségeket alapítani. Ekkor kaptak állami támogatást is. Eljött egy pillanat, amikor a Sportminisztérium olyan döntést hozott – és ez már nagyon régen történt - ... mert az akrobatikus rock and roll szakág lett 2000-ben, nem? 19 évvel ezelőtt. Mert akkor már a sportszövetség hozta a döntést, hogy csak egy szakszövetséget fog támogatni, mint szövetséget. Ezért voltak próbálkozások, mindenki tudja, hogy érintett vagyok a kerekesszékes táncsportban. Mi próbálkoztunk régóta csatlakozni a Magyar Táncsport Szakszövetséghez, csak az akkori vezetőség nem volt annyira barátságos ebben a kérdésben. És mégiscsak eljött az a pillanat, mert én már bementem a minisztériumba, és azt mondtam, hogy végre szeretném kivinni a versenyzőket a nemzetközi versenyekre, nincs joguk, mert nincs tagságuk, nem tudjuk képviselni Magyarországot, és le vagyunk maradva 40 évvel a világ forgalomtól.

És nekünk mondta a Sportminisztérium jogászati osztályvezetője, hogy már régóta létezik rendelet, amely szerint csak egy szakszövetség létezhet Magyarországon. És itt figyelem, nagyon örülünk, hogy mi nem versenytánc sportszövetség vagyunk, hanem táncsport szakszövetség. Tehát másképp, ha valaki más alapította volna meg a táncsport szakszövetséget, és nekünk kellett volna könyörögni, hogy vegyenek fel minket, hogy legyen nekünk hivatalos képviselőnk, a magyar és nemzetközi olimpiai bizottságban és így tovább. Ez jogilag hivatalos, amiről itt van szó. Ezeknek az embereknek nincs más útja, nekik nem fogják engedélyezni másképp képviselni Magyarországot, és mi most Magyarország ellen tudunk döntést hozni. Hogy magyar versenyzők, részt tudjanak venni nemzetközi világjátékokon, és a nemzetközi olimpián. Gondolkozzunk erről egy kicsit, hogy mit csinálunk. Hogyan tud ez beilleszkedni, nagyon jól el tudom magyarázni. 2013-ban rendkívüli közgyűlésen, felvették, ugyanezt a döntést hozták, egy új szakterület alapítása, és akkor a kerekesszékes táncról volt szó. Miért, mert már a minisztériumból nyomták a szövetségre, mert kötelező volt minden szakszövetségnek fölvenni ...

Karcsi, ne kommentálj légyszíves. Mert nem tudsz róla, és az, amit te mondasz abszolút nem tény a mai napon.

És akkor hozták a döntést, hogy a szakszövetségnek kötelező fölvenni a fogyatékosokkal élő embereknek a szakportját. Azért vette fel a Magyar TáncSport Szakszövetség a kerekesszékes táncsportot is. És akkor nem volt semmi, se szabályzat, mert ugyanúgy volt Nemzetközi Paraolimpiai Bizottság szabályzata irányadó. Nem a Magyar Paraolimpiai Bizottság szabályzata az irányadó volt. És hoztak döntést és 2014-ben májusban, rá majdnem több mint fél évre került választásra az elnökségi tag, ki fog felelni érte, és végül is akkoriban nem szakág, hanem szakterület alakult ki, és úgy működött, és tevékenykedik a mai napig. Ez nekünk kötelezettség, mert itt van egy tucat versenyző, aki ugyanúgy szeretne hivatalos versenyző lenni. De nem tudnak másképp, csak rajtunk keresztül. Ezért volt hozva döntés, ami abszolút hivatalos volt, hogy kiküldjük break táncost az ifjúsági olimpiára. Nem tudtak másképp kimenni. Kellett volna külön döntést hozni, külön engedélyeket. És nagyon-nagyon sok papírmunkával és közreműködéssel a minisztériumtól kezdve mindenkinek. Nem tudtak másként részt venni és képviselni figyelem, Magyarországot. Hazánkat, nem más országot. Rólunk van szó, gondolatok egy kicsit erre. Most mitől félünk mi, versenytáncosok, mitől félünk, kitől fogják elvinni a kenyerünket. Ti tudjátok, mitől lehet kevesebb a támogatás?

Papp-Ké et

Mert csökkentették a támogatásokat az összes szövetségnél. Ezért kevesebb pénzt kapunk, de nem azért, mert bejöttek még új táncosok a szövetségbe. Minden fej után plusz pénzt kapunk, mint a szövetség és ez kvóta. És ugyanúgy külön-külön, attól függ, hogy milyen eredményeket érünk el, attól függ, hogy kapunk plusz pénzt. És nem régóta én beszéltem, a nem olimpiai sportágak egyik elnökségi tagjával, és véletlenül szóba került ez, és mondta, hogy abszolút nem így van, amit itt állandóan terjesztetek a közgyűlésen, hogy most mi ebből fogunk veszíteni, meg abból. Mondta nem, ha bejönnek ezek az emberek, sokkal több pénzt fog központilag kapni a szövetség. Az más lapra tartozik, hogy ha van felkészülés nemzetközi világtáncokra, van célzott felkészülés olimpiára, nyilvánvaló abból nem fogunk tudni csipkedni saját részre, de gondolatok bele, hogy több pénz jön be, maga a szövetség működésére is. És mi létszámot fogunk tudni mutatni, ugyanúgy, mint valamikor a szabadidő létszámmal bővítettük a szövetségben. Ugyanúgy fogunk most bővíteni, mitől félünk, egy szakágtól? Könyörgöm, miről van szó? Ugyanúgy van nekünk szabályzatunk a szövetségnek, ugyanúgy tudnak az egyesületek belépni, igen, biztos, hogy most nem stimmelnek a versenyszabályzatok ami szerint működnek. De tudnának alkalmazkodni, és tudnák úgy írni ezt a szabályzatot, hogy stimmeljen a Magyar TáncSport Szakszövetség szabályzatával és a nemzetközi szabályzatával. Igen itt van nekünk a WDSF az irányelv és még mindig várunk, hogy szóljanak nekünk, hogy Magyarok hol vagytok, mikor fogtok részt venni a versenyeken? Ez szégyen szerintem, nekünk kell... annyi ügyes táncos van, miért nem csináljuk pont fordítva, hogy mutassunk példát mindenkinek. Itt lesz a WDSF-nek a general meetingje ebben az évben. Hát gondolatok egy kicsit, hogy miről van szó.

**Zsámboki Marcell:** Köszönjük szépen!

Akkor most öt embernek adok szót 2-2 percben, és akkor utána, amennyiben erről úgy dönt a közgyűlés, akkor meghallgatnánk a szakterületeket.

Köszönöm szépen! Parancsolj.

**Szalma István (Holiday SE):** Szerbusztok! Szalma István vagyok, Holiday Akrobatikus Rock and Roll Egyesületként. 50 éve utazok sportban, 20 évet a tornában, 30 éve pedig itt. Nem akarom ezt elmesélni, mert sokáig tart. Csak most egy kicsit, hogy úgy kívülről nézem, hallgatom a ... napi szinten már nem tanítok, úgy érzem mindenről szó volt, világszövetség, szakszövetség, jogi dolgok, ügyvédek, pénz, és egyről nem volt szó a táncosról, a gyerekről, amiért ez az egész szerintem létrejött. Arról nem volt szó, a táncosról.

Most tisztelt ügyvéd úr, kérdezem én, hogy aki szeretne komolyan, versenyszerűen, hivatalosan táncolni, az hova menjen? Egy profi hip-hopos, egy breakes, hova menjen? A vízilabdásokhoz... nem kell... ez csak költői kérdés volt, nem kell rá válaszolni. Csak kérdezem, hogy hova menjen, atlétikai szövetséghez, vagy a vízilabda szövetséghez? Ugye Okszána kifejtette, hogy egy tánc szakszövetség van, amit anno végigbirkóztunk a Balikó Karcsival, 20-30 éve, OTSH, stb.

Egy van. Kérdezem a gyerek szemszögéből, hova menjen? Nem tud máshova menni. Önnek biztos igaza van, hogy öt egyesület, szabály stb. Ha most ezt az ötöt a háta mögött kikoszarazzuk, és kinyitjuk a csipáját a divattáncosoknak, show táncosoknak, hogy mi mindentől elesnek, vagy ... felsorolom később. Ha most kikoszarazzuk, akkor lehet, hogy egy év múlva nem öt fog a háta mögött állni, hanem ötven egyesület fogja bombázni és támadni az elnök urat. És írja egyből a minisztériumba a panaszos levelet, ha kikoszarazza. Na mindegy. Visszatérve a gyerek szemszögéből. Ennek nincs más opciója, hogy idemenjen. Mivel ez az egy szakszövetség van, ide tud csak jönni. Úgyhogy igazából nem mi döntöttük el, hanem a minisztérium. A gyerek szemszögéből a másik, amivel én is csak később szembesültem, és nagyon jól esett és rengeteg örömet adott, nemcsak nekem, véletlenül nekem is, mert a lányom kétszeres világbajnok volt. De rengeteg szülőn, gyermekén látom,

amikor veszi át a kerületi kiváló tanuló, kiváló sportoló címet, ugye, ezt a saját lányomon is megéltem és rengeteg másón is látom. Akik erre nagyon büszkék, de ezt csak ezért kapta meg, mert a szakszövetség keretében versenyzett. És hogy ítélkezhetnék én, akrobatikus rockys, hát az a standardes, az fityma, mert én artista voltam, akrobata ... hogy van nekem jogom ítélkezni egy latinos fölött ... ő azt mondja, ne viccelj, én sokkal elegánsabban táncolok, én meg azt mondom, figyelj ide, te nem tudsz egy bukfcencet, nem egy flick-flack-ot, vagy szaltót. Én úgy érzem, nincs jogunk ítélkezni egymás fölött. Nekem a hiphopos fölött, a latinos fölött, és vica-verza. Mi itt úgy érzem, nem istenek vagyunk, hogy ítélkezzünk. Persze lehet vitatkozni dolgokról, meg részletekről, de mi nem ezért vagyunk itt.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen!

**Szalma István (Holiday SE):** Tehát, ha a gyerek oldaláról közelítjük, ezt tudom mondani, nem tud máshova jönni, csak ide.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen! Következő hozzászóló.

**Dr Gál Andrea (Dance Talent TSE):** Dr Gál Andrea vagyok, jogász vagyok, képviselő, amellett egy táncos szülő. Tehát ennyivel vagyok talán több. Ugyanakkor... még egy dolog, amivel több vagyok, hogy versenytáncos a gyerekem, ugyanakkor salsázik is. Ez a salsa-s gyerek öt éve próbálkozik azzal, hogy valahogy kijusson nemzetközi versenyre. Az előző vezetés azt írta nekem - megvan az email Szántó úr kérésére – hogy ő nagyon szeretne drukkolni a mi gyerekeinknek, de hát sajnos ez nem megy. Mit tehattünk ekkor, ugye WDSF kártyánk is van, és jól beszélnek a gyerekeink angolul, levelet írtak a WDSF elnökének. Ez a WDSF elnök delegálta Magyarországra a mi gyerekeinket a világijátékokra, mert a magyar szakszövetség nem tudta. Ő általuk jutottak ki, és itt hetedik helyet értek el. És baromira elegendem van abból, hogy nekem kell levelet írnom a minisztériumnak, hogy adjanak támogatást. Én írom a cikkeket, hogy egyáltalán megemlítésre kerüljenek, és én azt hiszem, hogy a világ több salsast mond magáénak, mint versenytáncost. Ezt sem értem, miért van ez a különbség. És igaza van, fontosak a táncosok, és azt gondolom... én nagy örömmel jöttem ide, hogy végre megoldódik a helyzetünk, remélem, hogy meg fog, ha nem, akkor ezek után is gyártom a levelet a Dr Szabó Tündének, akitől egyedi kérelem alapján, mivel hetedik helyezettek lettek a világijátékokon, igenis megkapjuk az ez évi támogatást, remélem ezután is megkapjuk, és nem az MTÁSZ kereteit terhelten.

**Zsámboki Marcell:** Köszönjük szépen!

**Dr. Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Hát, hogy mondjam, biztos jobb tetszik lenni nálam ....

**Zsámboki Marcell:** Röviden legyen kedves majd.

**Dr. Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Igen, olyan kedves személyes megjegyzés volt. Most nagyon rövid leszek, következőképp kicsit udvariatlan.

Egy: nemzetközi szövetség nem kötelezhet minket semmire, nem is kötelezhet, mi fölvertük, nem váltak be és mi kirúgtuk őket. Semmi köze a nemzetközi szövetségnek, ez egy ajánlás, még annyi se. Mindent a nemzeti jog dönt el, a Sporttörvény. Nem vagyunk kötelesek felvenni senkit. Ez nem igaz.

Kettő: nem igaz, nem igaz, hogy normatív a támogatás, nem igaz.

Minden alkalommal igényelnünk kell a támogatást, az elnök úr meg fogja erősíteni, és vagy adnak, vagy nem. Annyit, amennyit akarnak. Attól még, hogy hozzá fogunk tenni hat darab sportágat, nem fogunk hatszor annyit kapni.

Három: Sportszövetség. Mehetnek máshova. Van sportági szakszövetség, van sportszövetség is. Hát az urak is sportági szövetségben vannak, felteszem. Van helyük most is valahol.

**Dr Gál Andrea (Dance Talent TSE):** De nincs joguk nemzetközi versenyekre.

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** De van, ne vicceljen, olimpiai sportág, hogy ne lenne.

**Kis Katalin:** A WDSF alatt.

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Nem a mi égiszünk alatt, hanem máshol.

Nem attól lesz lehetőségük, hogy mi felvesszük, attól kétségtelenül több lesz.

Három: nincs jogunk ítélkezni senki felett. De igenis van. Azért van a közgyűlés, hogy ítélkezzen. Sajnálom, de ez a diszkrecionális joga, megítélje a jót, ami jó az egyesület tagjainak, meg a sportszervezetnek, meg megítélje azt, ami rossz. Azt mondjuk, hogy ez rossz, kifejezetten van erre joga, ezért van a közgyűlés.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen! Köszönöm szépen! Köszönöm szépen!

Bocsánat köszönöm szépen! Megvontam a szót!

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Hát kérem szépen, a jegyzőkönyvben ez újabb megtámadási ok lesz. Többek között az, és ez lesz az utolsó. Ne tessék félvállról venni a jogszerűtlenségeket. Nem lett szabályszerűen összehívva a közgyűlés, nem lett megfelelően tájékoztatva, nem Alapszabály-szerűen fogjuk kialakítani az ágazatot.

**Zsámboki Marcell:** Köszönjük szépen az álláspontját! A Magyar TáncSport Szakszövetség jogászának erről más a véleménye.

Székely Attilának két percre megadom a szót.

**Székely Attila (Harmónia Táncklub):** Az a gondolatom itt a vitatkozás közepette, hogy most igazából nagyon sajnálom azokat, akik szeretnének hozzánk csatlakozni, ugyanakkor meg értsék meg, hogy ez nem egy olyan döntés, amit két perc alatt meg tudunk hozni. Egyszerűen van egy olyan feloldhatatlan, én úgy érzem, hogy feloldhatatlan probléma, amit egyszerűen, valószínűleg nem fogunk tudni jól megoldani ezen az estén. Azért nem, mert egyszerűen nem vagyunk tisztában a részletekkel. Nem tudunk egy csomó mindent. Olyanról próbálunk dönteni, amiről fogalmunk nincsen a kétlapos információs lap után, amit kaptunk, és tulajdonképpen semmi konkrétum nem szerepel benne. Nekem ez a véleményem, változatlanul fenntartom. Ez egy róka fogta kutya helyzet.

**Szalma István (Holiday SE):** Ugyanaz a sporttörvény vonatkozik rád is, rám is, meg a hiphoposra is.

**Zsámboki Marcell:** Igen. Köszönöm szépen!

Az a kétoldalas dokumentum, amit kiküldtem, abban volt egy link, hatvanöt oldalt tartalmazott részletesen.

Köszönöm szépen!

És akkor most, bocsánat, 19 óra 15-ig szabad a terem. Betartom, azt, amit mondtam, a szakterületeket kérném szépen, hogy legyenek kedvesek pár percben ...

Papp-Kel



**Szalma István (Holiday SE):** Még a gyerekek érdekében hadd mondjak még egyet. Még az egyetemi felvételiben is segítséget jelent.

**Zsámboki Marcell:** Igen, így van. A diákolimpiai sportokban, a világversenyeken elért eredmény, a magyar bajnokságokon elért eredmény, ez mind....

Nem bocsánat, én nem tudom, hogy melyik szakszövetséget képviseli... itt tudom, hogy a Magyar TáncSport Szakszövetség diákolimpia, a magyar bajnokság, világversenyen elért eredmények alapján jár továbbjutó pont.

Köszönöm szépen! Akkor kezdjük először a hiphop területtel.

**Ódor Dániel:** Tisztelettel köszöntök mindenkit! Jó estét, kézcsókom! Én Ódor Dániel vagyok a No Comment Egyesületnek a vezetője. Először szeretnék mindenkit biztosítani arról, hogy szerintem mindannyian tudjuk, hogy ez a vita nem rólunk szól, és pontosan tudjuk a személyeskedés, és mindennemű megjegyzés ... szerintem tisztán látjuk mi is, és önök is.

Alapvetően mi azért ... gondolom mindannyiuk nevében mondhatjuk, mert a tanítványaink, akiket tanítunk, 20 éve kezdtem ezt a dolgot, én pont az IDO-ban Szántó Péter idejében voltam sikeres tinédzser, több világbajnoki és európai címmel is rendelkezem.

Tizenhárom éve tanítok, és az az igazság én akkor is ott voltam, én például részese voltam annak, hogy én például nem kaptam támogatást ettől a szövetségtől az IDO versenyre, amikor kiutaztunk, mert akkor ez a szakág nem volt, vagy ez a stílus, mondjuk így, mert így nem mondok rossz szavakat. Szóval ez a stílus nem volt akkor, és mi alapvetően az elmúlt húsz évben, és most a mai napig is mindent úgy kell, hogy megoldjunk. Ennek semmilyen háttere nincs, én, mint az egyesület vezetője kommunikálok mindenkivel, és mindenhol és nem is tudok kihez fordulni, hiszen azok a szervezetek, ahol mi versenyzünk, amit említett az úr, azok ugyanolyan egyesületek, mint mi vagyunk, maximum összegyűjtenek egy adag egyesületet. Tehát ez a szabadidősport, ők nem rendelkeznek olyan jogokkal se, hogy ők valóban tudjanak minket segíteni abba a hivatalos irányba, amibe viszont itt az elnök úr, vagy ez az elnökség, vagy maga az MTÁSZ rendelkezik. Így aztán az a rengeteg ember is, mindenki, aki itt van a teremben, biztosan minden helyszínén lát egy hiphopos plakátot. Tehát azt nem kell elmondanom, hogy nagyjából hány ember érint ez. Ugyanazokat a fiatalokat. Attól, hogy önök esetleg azt gondolják, hogy nem tesz jót a szövetségnek, szerintem jót tesz a szövetségnek. A következők miatt tenne jót, hogy tisztulna az is, amit mi csinálunk, kevesebb lenne kókler, aki elrontja a gyerekeket, aki nem öönhöz menne be a gyerek, nem hozzánk jön be, nem ahhoz megy be, aki valóban ezzel a szakmával akar is foglalkozni, hanem bemegy ahhoz, aki egyszerűen azt látja, hogy egy óra kétezer, a tandíj nyolcezer és megvan a havi pénz.

Nekünk nagyon fontos lenne, hogy az a rengeteg pici apró tehetség az ne vesszen el. Szerintem, lehet, hogy amerikába találták ki a hip-hop-ot és ott nyomják igazából, meg Ázsiában, de mi is nagyon sikeresek vagyunk benne, számos olyan egyesület van, ahol nagyon szép eredményt értek el az elmúlt tíz évben. És az az igazság, hogy ha sikerülne összefogni ezeket az embereket, az egy olyan bázist tudna képezni, ami magának az MTÁSZ-nak is jó lenne, hiszen nőne a bázis, és én azt gondolom, hogy igenis számítana. Most, ha mindenki elképzei, hogy nagyjából hány táncos lehet az országban, és ezeket mind sikerülne valahogy, nem feltétlenül ilyen módon, csak valahogy összegyűjteni, akkor azt lehetne mondani, hogy több százezer fiatal, vagy százezer fiatalnak a délutáni mozgása, nem az, amit az iskolában, nem akarom megsérteni a testnevelő tanárokat, illetve már rég volt utoljára testnevelés órám, de azt gondolom, hogy nem feltétlenül a fizikai fejlődésünket segítette elő. Tehát elvileg próbálunk most mi a táncórán olyan példák lenni, önök is, én is igyekszem, a gyerekeknek, hogy maguk a fejlődésük, az egészségük is előre haladjon. És ha mindenkit

össze gyűjtenénk, a szövetség, akkor szerintem ennek a támogatottsága akár szponzor terén, és hogy most nem az államot nézzük, az országunk vezetését, hanem egyszerűen azt mondani a Sparnak, aki szponzorálja a Budapest Maratont, hogy itt van ennyi táncos, és adjatok nekünk valamit, adjatok egy kis pénzt és minden szakág között szét lehetne osztani, hogy a válogatottat, a legügyesebbeket ki lehessen utaztatni, és meg lehessen nekik venni a repülőjegyet, vagy például ez egy kicsit személyes, és nyálas, de mikor én gyerek voltam, nagyon vágytam egy Hungary-s melegítőre, egészen addig míg vettünk magunknak egyet, mikor összespóroltuk rá a pénzünk.

Tudom, tudom, tudom, csak azt akarom mondani, hogy maga a fejlődés, és ezeknek a sportágaknak, saját részemről beszélek, a hiphopnak az előrenyomulása az megállíthatatlan. Szerintem ezt mindenki látja, hogy ez most egy divatos dolog. S ha teljesen nincs szabályozva, akkor az senkinek nem jó, annak, aki táncot tanít, annak nem jó.

Én azért szeretnék belépni ide, hogy egyrészt legyen valaki, aki segít, másrészt a mi gyerekeink is kapjanak pontokat. Mert ők is küzdenek, bejárnak edzésre, a szülőknek ugyanolyan anyagi terhei vannak, ami bármelyiküknek. A gyerekeknek, hogy elérjenek egy eredményt a plusz órák, és a végén ők nem kapják meg sem az egyetemi plusz pontot, de még az egyesületem igazolását sem fogadják el sok esetben, hogy a gyerek sportol, hiszen az én tanítványom nem sportoló, nem művész, tehát semmilyen művészeti helyre nem tudok menni, hogy adjanak támogatást, mert ez sport. Ha sporthoz megyek, ez nem sport, ez művészet. Én állok tulajdonképpen egy szigeten a vízzel körbe véve, és ezt a helyzetet szeretnék megszüntetni, illetve elérni azt, hogy újra érjen valamit az, hogy valaki magyar bajnok. Lenne egy olyan verseny, amire azt mondja az MTÁSZ, hogy az a Magyar Bajnokság, és az lesz a magyar bajnok. Nem lesz mindenki mindenféle bajnok.

Én nem szeretnék megszüntetni semmit, szeretném, ha mindenki dolgozhatna. Azt szeretném, ha mutatni tudnánk egy irányt afelé, hogy lehet ezt úgy csinálni, hogy közösségileg jó legyen. Amit én a rockyban látok, én a rockys egyesületeknél voltam már többször, szerintem ez ott jól működik, még akkor is, ha ellentétek is vannak, illetve egyértelműen a versenyhelyzet miatt van ellentét. De akkor is én azt gondolom, hogy a szövetség segíti a táncosokat, meg valamilyen szinten azt is, hogy mi az irány azoknak az egyesület vezetőknél, akik tagjai ennek a dolognak. Aki nem akar nálunk tag lenni, nem kötelezzük őket. Az én szakterületemben rengeteg olyan törekvő, olyan egyesület vezető van, aki jót akar a gyerekeknek, mert összességében ez tényleg erről szól, ez mindennek az eleje. És az utolsó mondatom, köszönöm, hogy végighallgattak, ha teljesen egyszerűen gondolkozok azon, mint magánember, hogy ha a breakről ennyit szó van, és mondjuk a break tartozik valahova, akkor az MTÁSZ-ról is szó lesz. Mert az MTÁSZ alatt lesz, amiről szó van. És ha ez olimpiai sportággá nővi ki magát, akkor az MTÁSZ-nak a neve, az elnöksége és minden meg fog jelenni mindenhol. És ez tulajdonképpen biztos, hogy jó. Még akkor, ha nem lehet lecsípni belőle. De az, hogy hallanak egyáltalán arról, hogy létezik az MTÁSZ az jót fog tenni nekünk.

**Zsámboki Marcell:** Köszönjük szépen!

Következő terület lenne, Cseh János a breaking.

**Cseh János:** Üdvözlök mindenkit! Cseh János vagyok, a Szolnoki Breaktánc és Extrém Sportegyesületből, mint előbb mondtam.

Hát a breaktánc az egy kicsit furcsa, mint látják az ifjúsági olimpiára bekerült, de az országban nagyon kevesen vagyunk, akik kifejezetten break táncsal foglalkoznak. És nagyon könnyű összemosni a break táncot a hiphoppal. Szeretném letisztázni, hogy a hiphop az egy kultúra, és ragadvány szóként megmaradt a tánc, melynek négy része van, nem szeretném ezekkel untatni önöket. A lényeg, hogy a tánc az csak egy része. Mi ezt képviseljük. Mi, hogy miért kerülünk ide, ugye ez a lényeg, én nem akarom hosszúra nyújtani a szót. Mi az olimpia

Repp-kelet

miatt a WDSF-től kaptuk meg az ID card-ot, a WDSF meg a International Olympic Comettee-vel van kapcsolatban, tehát a Nemzetközi Olimpiai Bizottsággal.

A WDSF kiállította nekünk az ID card-ot, különben nem tudtunk volna indulni egyszerűen magyarként az olimpián. Ez ennyire egyszerű. gyakorlatilag szükségünk volt erre az ID card-ra, amit a WDSF ki is fizetett a gyerekeknek, nem nekik kellett kifizetni, hanem első alkalommal a WDSF ezt állta. Ezzel megkapták a lehetőséget arra, hogy ők kimenjenek Afrika és Európa kontinens viadalra. Ott több ezren méretették meg magukat. Innen a hölgyek közül tíz, a férfiak közül pedig harminc jutott tovább a tokiói világbajnokságra. Tokióban kvótát lehetett a világbajnokságon megszerezni, gyakorlatilag a tizenkét kvótát a Buenos airesi olimpiára. Sokat lehet olyat hallani, hogy a break tánc így, a break tánc úgy, főleg az utóbbi időben. Úgy néz ki, hogy 2020, 2024-ben olimpiai sportág lesz. Ami a mi célunk, és igazság szerint itt megkaptuk az MTÁSZ-tól, akár az előző elnökről, akár Marcellról, ha beszélünk, a támogatást. Inkább úgy mondom, hogy a mindenkor MTÁSZ-nak a támogatását, mi ezzel akárhogy nézzük mi break-esek, mi köszönettel rendelkezünk. Csak egy dolgot szeretnénk, mi a fiataljainkat támogatni. Mindenki érzi, hogy generációs probléma, hogy mindenki a TV előtt és a playstationön nő fel az a gyerek és nem mozdul ki. Mi szeretnénk őket kimozgatni, egy picikét egészségre nevelni, és megadni azt a lehetőséget, hogy ő olimpiai bajnok lehessen. A break tánc nem hivatalosan elismert tánc műfaj, hanem egy Battle of the Year nevezhetjük Freestyle Associationnek stb. Mondhatjuk nagyon sok világversenyünk van, persze, az is egy világverseny, de nem hivatalos. Ha hivatalossá akarjuk tenni, mint ahogy Dani elmondta előttem, mi régóta ismerjük amúgy egymást, mint Dani is elmondta, mi is szembesülünk azzal, hogy felvételin nem veszik fel a gyerekek a pontszámot. Az Enikő most megkapta a továbbtanuláshoz valószínűleg a pontokat, az MTÁSZ-nak köszönhetően. Tehát van jogilag egy olyan szervezet, ahová mi tudnánk tartozni, és ez segítség jogilag is a srácoknak, a gyerekeknek az ifjú tehetségeknek. Nekünk elsősorban az új generációnak a kinevelése a fontos, mert abban hiszünk, hogy ők tovább tudják vinni azt, amit mi átadunk nekik, továbbfejlődnek nemzetközi szinten, és ők azt adják tovább, amiből még magasabb színvonal lehet. Mi úgy gondoljuk, hogy ez az előrelépésnek és a fejlődésnek egyetlen lehetséges útvonala. Az idősebb generáció biztosan meg tudja ezt nekem mondani, hogy ez így van, nem így van. Ebbe rengeteg befektetett energiánk, időnk van, mind a diákoknak, mind a gyerekeknek, mind nekünk. De szerintem ezt nem kell senkinek mondani. A mi célunk az az, hogy az új keretek között is tudjunk működni. Amit szeretnék még hozzátenni, nem értem én itt a pénzkiosztást, nem értek jogilag hozzá, de ahhoz, ha esetleg a break tánc külön szakágként, vagy egy szakág részeként csatlakozik az MTÁSZ-hoz, nem feltétlenül gondolnám, hogy ez az összes nagy egy kalapba vett pénzből a break tánc elvenne, hanem valószínű a tagság csatlakozásával több létszámmal, mondjuk országos szinten kb. százötvenen vagyunk, tehát nem fogjuk ezt meghatározni, de gyakorlatilag ez nagyobb anyagi támogatást jelenthet a minisztériumtól. Köszönöm szépen!

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen!

Csábi Ildikó parancsolj.

**Csábi Ildikó:** Nagyon sok mindent elmondtak előttem. Csábi Ildikó vagyok a Fitkid Szövetség főtitkára.

1997 óta alakul a fitkid, ez egy táncos mozgásforma. Én tavaly augusztusában kerestem meg a Marcellt, mert a spanyol fitkidések csatlakoztak a táncsport szakszövetségük alá 2018-ban, és ezen felbuzdulva kerestem meg a Marcellt. Amiket itt elmondtak, tulajdonképpen röviden összefoglalva, egy jogosítványt szeretnénk, tehát mi nem szeretnénk pénzt, nem szeretnénk gyerekeket.

Papp-Klára

A mi rendszerünk: 25 egyesületünk van, és abban versenyeznek gyerekek. Országos versenyrendszerben dolgozunk, három kategóriában, kezdők, haladók és az első osztály, egyéni és csoport versenyekkel. Nemzetközi szinten a fitkid divízióhoz tartozunk, Európa Kupákat szervezünk, nemzetközi másodosztályú versenyeket szervezünk, ezen kívül nemzetközi táborokat is. Ami még, azon kívül, hogy a gyerekeink nem kapnak pontot, mert nincs jogosítványunk. Azon kívül, hogy nem tudunk ugye magyar bajnokot, és nem egy irányba, bár nálunk hála istennek ez nem annyira probléma, mert a fitkid szabályzat úgy tűnik, hogy egy van. Ami még nagyon-nagyon fontos, hogy nem tudunk államilag elismert papírokat kiadni oktatóknak. Innentől kezdve - csináljuk persze a képzéseket – de hát nyilván egyértelmű dolog az, hogy ha valaki egy képzésre jelentkezik, és egy szakmai programban részt vesz, akkor, ha államilag elismert papírt, akár OKJ-sat, akár bármilyent kap, az ugye előrébb van. És a gyerekek szempontjából nagyon nem mindegy, hogy ki foglalkozik velük. Tehát nagyon-nagyon fontos lenne nekünk emiatt is. Azt hiszem röviden elmondtam, mi jogosítványt szeretnénk kérni, és nem gondolom, hogy a versenytáncnak vagy az akrobatikus rock and rollnak mi problémát okozhatnánk. Értjük a problémákat, nekünk ez az egyetlen utunk ahhoz, hogy jogilag egy olyan keretek közé kerüljünk, ami most per pillanat Magyarországon a magyar sporttörvény szerint bizonyos dolgokra jogosíthat. Természetesen egyesületeink, sok-sok versenyzőnk van, tehát a tagság nálunk is, a mai napig mi önfenntartóak vagyunk.

**Zsámboki Marcell:** Köszönjük szépen Ildikó!

Következik a mazsorett twirling szakterület, amely a WDSF-en belül, ugyanúgy, mint a WRRC a világszövetség része.

**Horváth Péter:** Üdvözlök mindenkit én is. Horváth Péter vagyok. Igazából az előttem szólók ebben a közel lassan több mint két óra hosszában mindent elmondtak, amit én is szerettem volna. Azzal egészíteném ki, hogy nálunk is minden megvan, saját költségvetéssel rendelkezünk. Én az egyik mazsorett szövetség elnökségi tagja vagyok, egyik nemzetközi szövetséghez rajtam keresztül lehet kijutni, csak rajtam keresztül.

Ez az, amit szeretnék igazából megszüntetni, és én is a szövetség által, nekünk is ez az egyetlen utunk van, hogy összefogjuk az egészet, és megszüntessük a rengeteg szövetséget. Olyan szinten, hogy mindenki magyar bajnokot hirdet, mindenki kvalifikál mindenhova, mindenki Európa bajnok, mindenki világbajnok, és mégis nem tudjuk elmondani, hogy tényleg ő a legjobb. Vagy ő az ötödik, mert nem. Mert rengeteg féle szövetség nemzetközi szinten is, nemcsak Magyarországon. És mivel látom, hogy nemzetközi szinten ez a folyamat elindult, legalábbis a mazsorettben és a twirlingben, én ugyanezt szeretném Magyarországon megvalósítani. És ezért vettem fel a Marcellel a kapcsolatot. Már igazából három éve legalább leültünk és beszélünk erről, most jutottuk el ideig. És igazából igen, a gyerekek miatt. Tehát nem tudok én sem másra hivatkozni, mint az előttem szólók, de legfőképp a gyerekek miatt. Én úgy érzem, hogy be vannak csapva. És nem Versenytáncsport Szövetség, hanem TáncSport Szövetség.

Köszönöm szépen!

**Zsámboki Marcell:** Köszönjük szépen Péter!

Következik Szőnyi Levente, salsa, mambo, speciális páros táncok szakterülete, karibi táncok néven, sporttánc területként határozza meg a WDSF.

**Szőnyi Levente:** Tisztelt taggyűlés! Szőnyi Levente "Salsa Levi" vagyok.

Jómagam a Fuego Dance Companyt képviselem és Laki Dórát, aki a cégtársam. És nemcsak a salsa, mambo és speciális páros táncok tartoznak hozzánk, hanem mindenféle olyan modern

kifejezés és táncművészet. Táncművészetben, Művészi Táncszövetségben a World Artistic Dance Federationben versenyeztet most a klubunk a legnagyobb számban. Hallgatva az előttem felszólalókat és a kialakult vitát, annyit tennék hozzá, hogy felkerestem még évekkkel ezelőtt a Dr. Szabó Tünde államtitkár asszonyt, elmeséltem neki a víziókat, a törekvésünket, a rengeteg nemzetközi eredményünket és sikerült egy támogatást kialakítani velem, kvázi rendszeres támogatást, amivel egyetlen egyesületet is támogat a minisztérium azért, mert nagyon innovatívak vagyunk és nagyon sok eredményt hozunk. Stocker Miklós államtitkári kabinetfőnök indítványozására jelentem meg a Marcellnál, hogy milyen jó lenne, ha a Magyar Táncsport Szakszövetségen keresztül tudnának a versenyzőink támogatásokat kapni, és ezért vagyok itt, mert van sok eredményünk, rengeteg ember, rengeteg táncos szereti azt, amit mi csinálunk, és a minisztérium pedig hajlik arra, hogy a TáncSport Szakszövetségen keresztül legalizálva, rendszeressé téve kinyissa a szárnyait és nagyobbra nyissa a pénztárcáját. Tehát nem elvenni szeretnénk, hanem adni. Úgy gondolom, hogy a társadalmi igény határozza meg azt, hogy merre is menjen egy szövetség. A társadalmi igény most a mi oldalunkon áll. Ismerem a versenytánc zsugorodó problémáját nemzetközi szinten is. Folyamatosan kapom az információkat arról, hogy milyen is ez a piac. Még nem végleges, de valószínűleg egy jó köztes alternatívában át tudjuk hidalni ezt a problémát. Hiszen a mi szakágaink, a mi művészeti ágaink jelenleg a leg tényszerűbbek. Így megfordítanám a kérdést, hogy milyen jó lenne a Táncsport Szövetségnek, hogy ha lenne mondjuk pont annyi aranyéremmel több, mint magyar hivatalosan elismert aranyérem, amivel mi most, szerény klubunk, illetve Laki Dóra rendelkezik. Köszönöm szépen!

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen!

Következő szakterület a fashion and street dance, Kuptsulik Tamás.

**Kuptsulik Tamás:** Nagy szeretettel köszöntök mindenkit!

Kuptsulik Tamás vagyok a Spartan Dance TSE vezetője, és a Fashion Street Dance-nek szintén a vezetője. Ez gyakorlatilag egy saját fejlesztésű táncműfajunk, ami nagyon sikeresen működik évek óta, gyakorlatilag önálló versenyrendszerünk van, és ennek a versenyrendszernek köszönhetően önfenntartóak vagyunk. Nagyjából jelenleg 15 sportegyesületnek az érdekeit képviselem itt, és több ezer táncosról van szó. Több ezer tömegsport szintű táncosról, és reményeink szerint majd később a Magyar TáncSport Szakszövetség alatt legalább ötszáz vagy ezer nemzetközi versenyzővel.

Ami fontos, hogy gyakorlatilag a nemzetközi versenyre kijutási lehetőségeink nagyon korlátozottak. Ahogy többen is fogalmaztak itt előttem, ilyen-olyan versenyeken egy-két induló ellen van lehetőségünk indulni, világbajnoki, Európa bajnoki címeket szerezni. Gyakorlatilag, ha egy kategóriában egy induló van, a címet kiadják és kihirdetik. Na most nyilván ez nekünk sem jó, és ez egy nagyon nehéz dolog. Most nyílt, ezáltal, hogy a WDSF fölvette a street show dance-t is a show dance kategóriákat, amellyel a jelenlegi versenyszabályzatunk szinte teljes mértékben megegyezik, lehetőség nyílt a gyerekeink számára, hogy külföldön is megmérettessék magukat.

Én megértem a jelenlegi tagokat, hogy félnek ettől a változástól, de én azt gondolom, hogy egy szövetségnek az ereje a nagyságától és a szervezettségtől függ. Egyik oldalról a versenyzőjük eredményessége ugrásszerűen javul, másik oldalról a megnövekedett versenyzői létszámmal, és a javuló eredményeivel később azt gondoljuk, hogy kedvezőbb lobbizási lehetőségek lesznek ezáltal az állam felé.

Szeretnénk csatlakozni önökhöz, mindamelllett, hogy megértem, amiről itt beszéltek. Az aggályaikat, problémáikat. Gyakorlatilag mi táncnak tartjuk magunkat és nincs más lehetőségünk, hogy táncként ismerjenek el minket, minthogy jóváhagyják ezt a dolgot, bízunk benne, hogy ez sikeres lesz. Köszönöm!

Rupp-ke id

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen!

Balikó Károlynak adom meg a szót, utána kérdezem, kik szeretnének még hozzászólni, korlátozott az idő. De utána Okszána és utána Éva. Köszönöm szépen!

**Balikó Károly (Savaria TSE):** Nagyon érdekes probléma derült ki, valóban higgyék el, hogy egy sportágban egy szakszövetség van. Nekem volt szerencsém az államtitkár asszonnyal erről beszélgetni, és azt kérdeztem tőle, hogy amikor egy hajóban ülnek és eveznek, akkor miért van külön szövetsége a kajak-kenunak, és miért van az evezésnek. Azt miért nem lehet egybeborítani. Miért kell a táncot nem tudom... megnyitni Tény és való: rengetek formája van, nagyon sokféle dolog van, sok száz ember különböző módon, egymástól eltérő módon foglalkoztat tánc. Ennek lehetne létrehozni egy ernyőszervezetét. De azt itt pénteken délután ötkor, a tagság felének a távollétében így meghatározni nem lehet. Bocsásson meg elnök úr, de ezt valamiféle hozzáértő szakemberrel végig kellett volna tárgyalni. És általában egy ilyen dolog, hogy a különböző táncstílusokat és egyebeket egy ernyő alá behozni, ez nagyon hosszú egyeztető munka, világszövetségben is ilyen éveken keresztül tart, hogy ne legyen belőle utána, ismerjük a közös lónak a kritériumait. Ezt normálisan meg kell beszélni. Azért voltam, én védtem, mert 1922 óta létezik a versenytánc, és nagyon jól tudom, hogy a Rimányi Judit mamája kezdte a Savaria táncsport szövetséget, amikor az itt lévő divattáncosoknak a 99 %-a nem létezett. Tehát valahol ez is van, lassan szégyellnem kell magamat, hogy az én fiam tíztáncot táncol, majd megmondom neki, hogy (belebeszélve megakasztották)

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen Karcsi!

Egy megjegyzésem lenne hozzá, hogy a világszövetség már döntött. De mi csak ezt végrehajtjuk. Azt, ami a magyar jogszabályok szerint kötelességünk.

**Balikó Károly (Savaria TSE):** Bocsásson meg, a világszövetség a magyar törvények felett nem rendelkezhet.

**Zsámboki Marcell:** Természetesen, de döntött arról, hogy ezeket a szakterületeket fölveszi. Mi nem fogunk egy új világszövetséghez csatlakozni. Mi ugyanahhoz az egy világszövetséghez fogunk tartozni, ha úgy dönt a szövetség, kiegészülve a WDSF szabályzata alapján meghatározott szakterületekkel.

Köszönöm szépen! Okszána.

**Jegonyán Okszána:** Mindenkit üdvözlök ismét. Az egyik dolog, hogy ugyanez a szituáció már eljátszódott, amikor rock and roll szövetség akart belépni a Magyar TáncSport Szakszövetségbe. Azt, hogy a szövetséget alapították a versenytáncosok, senki nem fogja elvenni tőlük, mert ez a történelemben be van írva. Ez egy büszkeség, hogy ilyen szövetséget tudtak alakítani. És a Balikó Károly úr ugyanúgy ellene volt, hogy az akrobatikus rock and roll ide belépjen. Most, ha ez nem történt volna meg akkoriban, nem biztos, hogy lenne annyi világbajnokunk ma, és nem biztos, hogy ez a sportág ilyen sikeres, és ilyen nagy létszámmal rendelkezne a mai napon. Annak is köszönhető, hogy Balikó Károly úr ellene volt a kerekesszékes táncnak, és azt mondta, hogy nyomorékokkal nem fogja reklámozni a szövetséget, és a kerekesszékes sporttáncban itt tartunk emiatt, mert húsz év elmaradás van, és azok a nagyon ügyes és tehetséges táncosok, akik akkoriban fiatalok voltak, lemaradtak erről a lehetőségről, és nem lettek világbajnokok. Pont ezért, mert nem vette föl a Magyar Táncsport Szakszövetség ezt a területet. És nem tudtak hivatalosan kimenni a versenyekre, és így tovább. Ez nagyon fontos kérdés, és nem a WDSF parancsol nekünk, pedig mi tagja

*Jegonyán*

*an*

*Rapp-Kleit*

*2*

vagyunk a világszövetségnek, aki szintén a Nemzetközi Olimpiai Bizottságnak a tagja. És aki ezt sportvonalként képviseli nemzetközileg, hanem itt Magyarországon a minisztérium, aki ad nekünk támogatást, és minisztérium arról beszél, hogy igenis csak egy szakszövetség létezhet. És a mai napon több máshol, más sportágban, több létező szövetség, például a karate-nél, össze fognak fogni. Nem fog maradni több szövetség, minden sportágnak csak egy szakszövetség van. És magyar törvények szerint, csak a magyar szakszövetség hirdethet magyar bajnoki címet. Nekünk most nagyok sok táncirány, amit sportszerűen lehet üzni nincs a szövetségen belül. Ezért vannak ezek a kókler magyar bajnokok, akit szégyen nézni fizetett TV programokban. És igen félrevezetik a mi gyerekeinket, akik azt gondolják, hogy két óra után lehet eljutni a versenyre, és akkor egy indulóval magyar bajnok lesz. És nekünk, mint szakszövetségnek kellene lépni, hogy igenis csak mi hozhatjuk a magyar bajnoki címet, és csak mi rendezhetünk magyar bajnokságot. Ez nagyon fontos kérdés szerintem a mai napon. És igen, nekünk kell lépni, hogy az iskolákban, mint sportág legyen a testnevelési órán oktatva bármilyen táncport, ami hozzánk tartozik. A gyerekeknek legyen diákolimpia...

**Zsámboki Marcell:** Kérem, adjátok meg a tiszteletet a kolléganőnek!

**Jegonyán Okszána:** A művészeti iskolák, és azok a gyerekek, akik tanulták ezt a testnevelés órán... nekünk kell gondolkozni utánpótlásról, úgyhogy nagyon sok dolog van. És ugyanúgy a felsőfokú végzettség, az oktatás. Ez a kókler OKJ képzések, akik pénzért szereztek OKJ licenceket, ne létezzenek, mert szégyen nézni facebook-on azokat a videókat, mit oktatnak országsszerte úgynevezett OKJ képzésként. Már régóta kell lépni ezzel is. Ez mind a mi dolgunk. És minél több ember ide fog tartozni, annál több ember fog képviselni a mi szövetségünk érdeke. És nem összevissza mást. És akkor lehet száz bajnok break-ben Magyarországon.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen Okszána!  
Jenei Éva parancsolj!

**Jenei Éva (Kner TSE):** Én még mindig ott tartok, hogy nem áll rendelkezésemre elég információ. Lehet, hogy neked igen, nekem nem. Én még mindig nem látom, hogy ehhez a szakághoz való csatlakozás feltételei hogyan szólnak. Hogy ha kapunk erre normális választ, akkor sem tudjuk itt tárgyalni ezt a napirendi pontot. Márpedig döntenünk kell. Nekem egy olyan javaslaton lenne, hogy bízzuk meg az elnökséget azzal, hogy a napirendi pontot készítse, előterjessze olyan mértékben, hogy mi is tudjunk felelősségteljesen dönteni.

**Zsámboki Marcell:** A rendkívüli közgyűlésnek egy napirendi pontja van, a mai napon ebben tudunk csak dönteni.  
Ügyvéd úr!

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Köszönöm! Lenne egy kérdésem... egy számot kellene mondani ... hány egyesület van az önök égisze alatt?

**Ódor Dániel:** Nekünk huszonöt.

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Tovább. Itt elhangzott száz, igen. Továbbiakban. Eddig öt volt. Tovább.

**Szalma István (Holiday SE):** Akkor meg kellene kérdezni a Barna Attilát, a Szántó Pétert.

Papp-Kl. J.

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Akkor egyelőre tartok százötvenötnél. Százötvenöt egyesület fog belépni ebbe a szakszövetségbe.

**Zsámboki Marcell:** Ezt nem mondta senki.

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Potenciális lehetősége meg lesz annak. Százötvenöt egyesület fog ide belépni és még húsz annyi, aki magáról azt fogja mondani, hogy break-es, és tíz tagot össze tud gyűjteni.

Ez a szövetség ettől kezdve nem lesz ugyanaz. Lehet, hogy jobb lesz. Vagy jobb lesz vagy rosszabb lesz. Csatlakozom az előttem szólóhoz, pillanatnyilag szerintem fordítva ülünk a lovon. Most fogunk egy edényt, ami nem tudjuk, hogy mi lesz. Először azt gondolom, hogy nézzük meg, hogy mit töltünk ebbe az edénybe. Alakítsuk ki a szabályrendszerét, ez szerintem a tisztújításig bőven meglesz. Alakítsuk már ki, hogyan csatlakoznak ezek... szerintem nem jogtalan kérdés, talán tudjuk tisztázni. És akkor én mondjuk ígérhetem, hogy az én általam képviselt sportegyesület ezt támogatni fogja. Nagyon szimpatikusak, nincs ezzel semmi gond, csak mondom, én már megéltem az ellenkezőjét, a szabályozatlanság, az, hogy majd az elnökség eldönti, hogy hogyan lesz, az szerintem a közgyűlést nem nyugtatja meg. Én azt kérem, hogy ezt a döntést halasszuk el, várhatóan ugye huszonnégyen mondják azt, hogy napirendre sem akarjuk tűzni. Nagyon pici ez a többség, amivel ezt el akarják fogadtatni.

Túl azon, hogy nem ismétlem el, hogy szerintem ez nem jogszerű. Én arra kérem Önöket, akik itt szavaznak, hogy ezt az érvet fontolják meg. Támogatjuk, kérjük ennek pontosabb szabályozását. Pontosan lássuk, hogy hova ugrunk be. Lássuk, hogy lehet, hogy nem százötvenöt egyesület fog belépni, hanem háromszáz. Az itt lévők autonómiája maximálisan sérülni fog. Lehet, hogy nagyon jó fejek tetszenek lenni, lehet, hogy nem. Én az utóbbit éltem meg. Tisztelettel mondom.

**Zsámboki Marcell:** Hát nem tudom, hogy melyik ez a sport. Elárulja végre?

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Oda megyek az elnök úrhoz, bemutatkozom és elmondom.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen a hozzászólást! Letelt a két perc!

És ismételtén azt kell mondanom, hogy itt most fölötté a kérdést: és maguk hányan vannak? Azt tudja-e ön, hogy egyébként a versenytánc szakterületen hány egyesület van, és abból hány versenyeztet? Hánynak van aktív versenyzője? Bocsánat, a Magyar TáncSport Szakszövetségen belül.

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Én úgy tudom, hogy százötvenen vagyunk.

**Zsámboki Marcell:** Annyi tagszervezet. És hány versenyeztet?

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Hány lesz?

**Zsámboki Marcell:** Ne, ne, ne, most. Mert ön azt mondja, hogy a többség nincs itt. Nem tudjuk, hogy az a nyolevan, aki nincs itt ....

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Megkérdezem öntől, hogy ettől kezdve, ha felvesszük ezt az ágat, bárki, aki alakít egy egyesületet tíz fővel, azt mondja, hogy break táncos vagyok, benne van az Alapszabályban, az elnökségi döntéseinkben, hogy mindenkit kötelesek vagyunk felvenni, aki elfogadja az Alapszabályokat. Nincs jogunk azt mondani, hogy nem.

Papp-kl et



**Zsámboki Marcell:** Igen, de kialakítjuk a versenyrendszerét, és hogyha azt elfogadja. Bocsánat uram, bocsánat uram, nemcsak a belépő tagszervezet, nemcsak az Alapszabályt fogadja el, hanem a Magyar TáncSport Szövetség összes szabályzatát. Tehát elmondtam két és fél órával ezelőtt, hogy ez a feladata az elnökségnek... bocsánat ... nem lehet ez készen, mikor arról sem döntöttünk, hogy akarjuk-e őket vagy nem .... bocsánat .... nem lehet...  
Jó, köszönöm szépen!

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen, ne térjünk el a tárgytól!  
Megadom a szót ....

**Moldovan Adrian Ovidiu (SZIGO KTSE):** Egy kérdésem van mindannyiójuktól. Hova tartozik a Magyar TáncSport Szakszövetség? Milyen szövetség alá tartozunk? WDSF, ugye? Ha kimennek a gyerekeink külföldre versenyezni, milyen szövetség alatt versenyeznek? Milyen szabályok alapján versenyeznek?  
Magyar vagy WDSF? Jenei Éva, ön éveken keresztül próbálta behozni ezeket a szakokat, a Magyar TáncSport Szakszövetségbe. Nem értem, hogy most miért ellenzi ennyire?

**Jenei Éva (Kner TSE):** Nem ellenzem, nem értem?

**Zsámboki Marcell:** De...

**Moldovan Adrian Ovidiu (SZIGO KTSE):** Az elejétől kezdve nemmel jött. Föl kell lépni a WDSF honlapjára, hiszen elnökségi tag volt éveken keresztül, nagyon jól tudja a szabályzatokat. Föl kell lépni arra a honlapra, és ott el lehet olvasni több mindent. Tehát nem gondolom, hogy a Magyar TáncSport Szakszövetségnek az a dolga, hogy szánkba tegye a szavakat, hanem azért van laptop, internet, hogy föllépjünk, és utána olvassunk.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen! Tisztelettel kérdzem, hogy van-e esetleg még hozzászólás?

**Jenei Éva (Kner TSE):** Tehát még egyszer, én nem azt ellenzem, hogy belépjen egyéb táncág. Én is anno javasoltam az elnökségi tagoknak, hogy dolgozzunk ki egy olyan szabályzati rendszert, és nézzük meg hogy milyen táncágakkal tudunk együtt dolgozni, és igen, bővüljünk. Tehát nem azt mondom, hogy nem kell bejönniük, mert én azt mondom, hogy igen, van az a forma, van az a rendszer, van az a szabályzat, amit én is tudok támogatni. De jelenleg nincs előttem az a szabályzat.


**Zsámboki Marcell:** De nem lehet előre szabályzatot alkotni.

Jó, bocsánat Kis Katalin!

Még egyszer mondom, szabályzatot addig nem lehet alkotni, míg nem dönt arról a közgyűlés, hogy akarjuk-e, vagy nem akarjuk harmadik szakág megalapítását.

Kis Kataliné a szó!

**Kis Katalin:** Elnézést! Kis Katalin vagyok, és röviden szeretnék hozzászólni, bár ez soha nem szokott sikerülni. Én annyit szeretnék mondani, hogy az akrobatikus rock and roll részéről vagyok, a WDSF történésiről is tudok, mivel a rock and roll világszövetség elnökségi tagja vagyok. És tudom jól, hogy milyen támadások vannak folyamatosan a szokásos emberektől, hogy miért van itt a rock and roll. Tehát mi ezzel már húsz éve lassan kínlódunk. Én nem gondolom, hogy valaha is egy fillért is kivettünk volna a versenytáncosoknak a zsebéből.



Én úgy gondolom, hogy mi mindig együtt tudunk működni azokkal az emberekkel, akik most jelenleg is itt bent vannak. Én nagyon sajnálom, hogy egyrészt a WDSF-nek az elnöksége is egy kicsit identitászavarban szenved, mert anno, olyan 2010 környékén az International Dancesport Federation nevet át kellett változtatni Word DanceSport Federation-re. Ennek az volt az egyetlen oka, hogy az Olimpiai Bizottság azt mondta, hogy akkor tárgyal a WDSF-el, akkor már az új néven, ha mindenféle táncsport egy kalap alá fog sportként tartozni. Tehát ennek ugyanúgy benne van a történelme, ahogy Balikó Károly úr már nagyon sokszor elmondta, de ez mindig kimarad. Tehát a WDSF is ketté van szakadva jelenleg. Az elnökség az egyik, aki a 2020-as vízióban azt szeretné, hogy legyen egy globalizáció, mint ahogy van Egyesült Amerikai Államok, mint ahogy van egy EU. Persze, nem mindenkinek tökéletes ez, de legalább van valami egység. Táncosok vagyunk, ugyanazokkal a lábakkal lép mindenki, ugyanazt akarja csinálni, és nem gondolom, hogy egyik tánc, akár egy centivel is értékesebb, mint a másik. És igenis, mi most mások felett akarunk pálcát törni, és én úgy gondolom, hogy itt olyan minimális pénz van jelenleg a szövetségben, hogy én nem tudom, hogy mit féltünk annyira. Tehát nekem ez a legnagyobb kérdésem, hogy itt fillérek ... akkor mit féltünk?

Attól nem lesz több versenytáncos, nem lesz több gyerek versenyen, mert a szövetségünkben van más is. Ha mi őket kizárjuk, ő attól nem fog latint táncolni, mert nem jöhet a WDSF-be. Ő neki az nem tetszik. Neki az tetszik, hogy a földön pörög, vagy bármi mást csinál. Ezt kellene megértenünk, hogy nekünk az a problémánk jelenleg, hogy mindenki csinálja a maga dolgát jól, és próbáljuk meg elfogadni egymást. Én nekem ez az egyetlen, amit nem tudok megérteni, hogy egy olyan pici tortát kell szeletelgetnünk, hogy igen, akkor már csak egy hajszálvékony szelet jut nekünk. De ez a hajszálvékony körülbelül tizenöt forinttal több, mintha az egész torta az enyém, jelen állás szerint. Akkor tudunk valamit tenni, ha nagyobbak leszünk, hogyha mi igazi nagy kerek egészet tudunk bemutatni, és együtt tudunk egymással működni.

Hogyha sok ember egymás mellé áll, az semmi, az egy csőcselék. De ha mi egy egységet alkotunk, és egy valami dolgot szeretnénk, akkor abból lehet valamit csinálni. Nem biztos, hogy sikerül, de ha meg sem próbáljuk, akkor megérdemeljük. Én csak ennyit szerettem volna mondani.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm Szépen!

És végül Kiss Noel Attilának adom meg a szót.

**Kiss Noel (Laguna TSE):** Köszönöm! Kiss Noel vagyok, és a Laguna TSE-t képviselem jelenleg. Igyekszem rövidre fogni. Azt viszont tisztelettel kikérem magamnak, hogy Marcell te, mint levezető elnök, nem tudsz egy közgyűlést, a parlamentáris rendnek megfelelően levezetni. Egészen pontosan, fél órával ezelőtt ígérted nekem a szót, azóta ketten beszéltek, akiknek nem ígértél szót. Most hozzátok, önökhöz szeretnék szólni. Én nagyon köszönöm, hogy ilyen alázattal és tisztelettel ezt az egészet itt most végig asszisztáltátok. És annyit szeretnék mondani, hogy habár úgy tűnhet, hogy most itt haragszunk, ellenszenvvel fordulunk felétek többen, ez biztosíthatlak bennetek, hogy nem így van. És a magam részéről kettő gondolat csak a Dániel felé. Az, hogy majd tisztul ez az egész, és kevesebb kókler lesz, ezt most felejtsetek el. Ez pont nem így van.

Mindannyian tudjuk itt, és szerintem a rockysok is ebben meg fognak tudni erősíteni, hogy akik valamilyen szinten kikopnak a versenyből, mert nem voltak sikeresek, nem voltak tehetségesek, öt perc alatt kikiáltja magát táncpedagógusnak, és fillérékért tanít, és mi itt vagyunk versenyzők, bajnokok, pedagógusok diplomával, mi meg ott nézünk, hogy az feleannyiért megcsinálja, és persze minket küldenek el. A másik, többen is mondtátok, hogy általatok több pénz kerül a szövetséghez. Ez valószínűleg így igaz, mert hoztok új létszámot, nagyobb lesz a létszám, több... mmm, értem. De, amikor majd miattatok, és ez tök jó, sokkal

több pénz kerül a szövetséghez, de a szövetség azt mondja, hogy ennek az összegnek, most nem kapjátok meg az egészet, mert a versenytáncnak vagy az akrobatikus rock and rollnak kell egy nagyobb összeg, mert világjátékok, vagy akármi, vagy legyen olimpia, akkor majd mi lesz?

Illetőleg nem értem, és azt nem értem, hogy most az a célunk, hogy ezeket a területeket, amiket – tők szimpatikusak, és abban, nem is tudom ki mondta, hogy tők mindegy, hogy mit táncol, mi mindannyian a tánc szerelmesei vagyunk, műfajtól függetlenül. Tők mindegy, hogy melyiket, csak valamelyiket csinálja, és ne a ... Igen, az a célunk, hogy mindet tömörítsük, és most egy ernyőszervezetként ez így menjen, és így toljuk? Ez tők jó. Csak akkor kérдем én, most akkor csak én érzem úgy, hogy egy-egy egyesület van itt megszólítva? És közben ott van a Magyar Mazsorett Szövetség, aminek a Valcer Táncstúdió is tagja. Rendkívül fantasztikus oktatói az Erdei lányok, a Geisztné Gogolák Éva. Egy hatalmas szervezet, rengeteg egyesülettel stb. Ők például miért nincsenek itt? Mert akkor itt kellene lennie az Évának, meg mit tudom én hány embernek. Értem, hogy több szövetség, de akkor miért nincs itt a másik kettő, három, négy, nem tudom.

Ha most az a célunk, hogy most összeszedjük őket, ez egy heroikus cél, ok csináljuk. Csakhogy, jaj ...

**Zsámboki Marcell:** Akkor én azt kérem, hogy ha te így gondolod, akkor így is döntsél majd. És azért nincsen itt, mert ő képviseli most kimondottan. Hogyha megnyílik ez a lehetőség neki, akkor ő is itt lesz, meg a harmadik is, meg a negyedik is, mert azt fogja mondani, hogy igen, én is a WDSF alá szeretnék tartozni. Igen, ernyőszervezetként szeretnénk működni, ezt leírtam abba a kétoldalas levelemben.

De én ezt azért írtam le, mert úgy gondolom, hogy ránk ez törvényi előírás alapján kell, hogy...

**Kiss Noel (Laguna TSE):** Marcell legyünk őszinték, hogy valahol a cél közös. Nekem most az út, amin elindultunk ezen a közös cél felé, ez az, ami nekem nem értelmezhető. Én az Évit ismerem, vele együtt dolgoztam, Geisztné Gogolák Éva Magyar Mazsorett Szövetségtől. Nekik nagyon profi kis szabályzatuk, versenyrendszerük van stb. És a Jenei Éva is nyugodtabb lenne, ha azt mondanánk, hogy itt a szabályzatunk, itt a versenyrendszerünk, tralla, tralla ...

**Zsámboki Marcell:** Noel, most akkor tényleg ötödször ismétlem magam. Mindegyiküknek van szabályzata, meg aki nincs itt, annak a tíznek is van szabályzata. Bocsánat... tehát van tizenöt szabályzat, van a WDSF-nek is szabályzata, és ha pozitív a döntés, akkor nekik öt, vagy tizenöt, vagy harmincötnek azt kell adaptálniuk, ami a WDSF szabályzata. Ugyanezt csináljuk minden évben, amikor a WDSF megváltoztatja a ruhaszabályzatot, vagy figurakatalógust, megváltoztatjuk, jó.

Még egyszer mondom, nekik hozzánk kell idomulniuk. Nekik a mi szabályzatainkat kell elfogadni. Nekik a WDSF szabályzatát kell elfogadni. Nekik van egy szabályzatuk, van egy versenyrendszerük, de ha pozitív a döntés, a szerint kell dolgozniuk, amit az elnökség kidolgoz a WDSF szabályzatai alapján.

Sándor Judit, és akkor befejezzük.

**Szalma István (Holiday SE):** Befolyásolná a mai szavazatodat, ha most itt lenne az asztalodon a hip-hop vagy a break versenyszabályzata?

**Kiss Noel (Laguna TSE):** Ha most kapnám meg, akkor nem. De ha ezt előre megkaptam volna, bele tudok nézni, akkor...

Papp-kl cs

**Zsámboki Marcell:** Noel, azt gondolom, leírtuk ezeket a területeket. Tehát én is vettem a fáradságot és elolvastam ezt a hatvanöt oldalt, ami a százötvennégy oldalas WDSF szabályzatból róluk szól. Pontosan szabályozva van, hogy mit kell csinálniuk. Tehát akkor mi ne azt gondoljuk, hogy gyártsunk előre magyar szakterületi szabályzatokat, és ide rakjuk le, és nektek mutassuk be, hiszen megvan a szabályzat. Meg van a szabályzat...

Bocsánat a WDSF-nek a honlapján szabályzatok külön pontja foglalkozik a break szabályzattal, az alapján bonyolították le a világbajnokságot, az alapján megy az olimpia. Hiszen nem is lehetett volna másképp, ha nincsen szabályzatuk.

Köszönöm szépen!

Sándor Judit, és utána szavazásra bocsájtom a kérdést.

**Sándor Judit:** Én is köszönöm szépen, hogy elmondtátok, így sokkal világosabb. Engem nem érdekelnek annyira a szabályzatok, vagy hogy most hogyan zajlik nálatok egy táncverseny. Egyébként többen említettétek, hogy azért szeretnétek ide jönni, mert ugye engem ez érdekelt, hogy miért, mi az indíttatás, merthogy ez az egyetlen elismert, és nem tudom...

Én tényleg nagyon szeretném, hogy ez legyen az egyetlen elismert. A Magyar Bajnokság előtt, azt hittem szörnyethalok a tv előtt, amikor bejelentette – nem akarom megsérteni – két táncoslány táncolt, bocsánat, ilyen akrobatikus szerű táncot, teljesen szinkrontalanul, és az RTL klub vagy TV2 közölte, hogy ők a táncsport világbajnokok. És én ott ültem, és azt mondtam, de jó... tehát azt gondolom, hogyha bejöttek, akkor mindenki jöjjön be, és a többiek maradjanak kinn, és ne legyen mindenféle más szövetség, meg világszövetség, meg nem tudom, hogy micsoda, mert ez káros nekünk. Mert én úgy gondolom, hogy akkor szavazok emellett, hogyha mindenki bejön, és rábírájátok az össze ilyen egyesületet, és nem tudom kit, és ne ugrabugráljanak külön, mert nektek is ez a célotok, és ne legyenek külön tanáraik, és ne halljam azt a tévében, hogy táncsport világbajnok lett két lány öt csapatból. Mert azt gondolom, hogy ennek nincs értéke, amiért mi már küzdünk évek óta. S azt gondolom, hogy ha mi Táncsport Szövetség vagyunk, akkor igenis erre figyelniük kell, ezekre a dolgokra és jelen pillanatban én ezt nem látom, mert mivel társadalmi szervezetek bármit csinálhatnak, jogilag nem mondhatom egy akárkinek, hogy ő ne alakítson valamit, és holnap bemegy a tévébe, és azt mondja, hogy én vagyok a világbajnok. Tehát úgy érzem, hogy egyébként, hogy ez itt most nincs meg. Tehát lehet, hogy a felvételin, egyetemi pontok megvannak, és én is örülnék, hogy az anno világbajnoki, vagy második többet érne, többet ért volna a felvételin, ami nem volt meg. Mert nem volt bent az IDO. Tehát én abszolút velem vagyok, és tényleg jó ezt érzékelni, gondolom, hogyha nagyobbak vagyunk, akkor ez sokkal jobb lesz. Viszont, akkor az összes többi ilyen-olyan szövetség, meg nem tudom, hogy kicsoda, akkor azokat érzük el, hogy ők viszont ne legyenek.

**Szalma István (Holiday SE):** A gyerekek, ide fognak jönni egy-két év alatt. Garantálom, amiről itt beszéltünk.

**Sándor Judit:** Ugyanez történt, bocsánat. A Táncsport Szövetségen kívül van mindenféle verseny, és oda mennek, és nálatok is ez van, ezért vannak ennyien. Azért, mert nekünk nagyon le kell szabályozni a dolgunkat, a sporttörvény és minden miatt. És ezért az emberek olyan helyekre szeretnek menni, ahol semmit nem szabályoznak. Mert a könnyebb elmozdulás felé mennek, és ez a biznissz. Mi itt nem vagyunk biznissz, bocsi. Értem, hogy a salsa népszerű. Bárcsak azt mondhatnám, hogy a társastánc, ami az én műfajom, ilyen népszerű lenne. Szerencsétlenségem érzem magam, ebből a szempontból nem tudok mit mondani, hogy így alakult, mi nem tehetünk róla, hogy érted, ott hatalmas tömegek vannak,

Papp-De

nálunk meg nem. Lehet, hogyha őket bevonjuk, jobban fog a miénk is kinézni. De akkor viszont ne legyen más kókler.

**Zsámboki Marcell:** Köszönöm szépen Judit!

Tisztelettel kérdezem a közgyűléstől, hogy kíván-e még valaki hozzászólni, amennyiben nem, akkor az egyetlen napirendi pontot szavazásra tenném fel.

**Dr Kökény Zolán (Szilver TSE):** A szavazás előtt szeretnék egyetlen egy mondatot. Tekintettel, hogy az Alapszabály tartalmazza a szakágak felsorolását, véleményem szerint a szakágakról való döntés Alapszabály módosítás, következésképp hetvenöt százalékos többség kell hozzá.

**Klinda Dénes:** A kérdést legyen szíves még egyszer elmondani, hogy megértsem én is.

**Dr Kökény Zolán (Szilver TSE):** Az Alapszabály módosításával jár újabb szakág felvétele. Az Alapszabály módosítása, az Alapszabályunk szerint hetvenöt százalékos többséget kíván meg. Jegyzőkönyvbe szeretném vetetni, hogy az én véleményem szerint, ehhez a döntéshez a jelenlévők hetvenöt százalékanak igen szavazata szükséges.

**Szalma István (Holiday SE):** Most nem módosítunk Alapszabályt.

**Zsámboki Marcell:** Nem. Tehát, ma nem módosul az Alapszabály, ma arról döntünk, hogy szakágat alapítunk.

Szakágat alapítunk. Tehát a szakág alapításával, amennyiben pozitív a közgyűlésnek a határozata, akkor azzal feladatot ró a közgyűlés az elnökségre, hogy a következő, hogy az rendkívüli közgyűlés, vagy a normál közgyűlés keretében, igazítsa a harmadik szakág megalapításával a szabályzatait, az Alapszabályzatát és az összes többi szabályzatát ahhoz, hogy három szakággal működik.

**Dr Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Annyival egyetértek, hogy ez akkor fog hatályba lépni, ha az Alapszabályt módosítják.

**Zsámboki Marcell:** Akkor én felteszem a kérdést tisztelt közgyűlés...

Először a mandátum vizsgáló bizottságtól kérdezem, hogy hányan vagyunk?

**Farkas Alexandra:** Negyvenöten.

**Zsámboki Marcell:** Tehát az elnök értelmezése szerint a jelenlévők ötven százaléka plusz egy szavazatával megalapítja a szövetség az új szakágat, ez huszonhárom szavazatot jelent. Tehát kérdezem a tisztelt közgyűlést, hogy az elnökség előterjesztése alapján, a napirendi pontnak megfelelően megszavazza-e az Autentikus, Modern és Divattáncok szakág megalapítását?

Amennyiben igen, kérem erről szavazzunk.

**Dr. Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Az úrnál két szavazólap van. Az nem lehet.

**Zsámboki Marcell:** De lehet, hiszen mind két tagszervezetnek ő a bejegyzett hivatalos képviselője. Az előző három évi közgyűlésről is van erről jegyzőkönyv, hogy lehet.

**Dr. Kökény Zoltán (Szilver TSE):** Akkor ezt is vegyük jegyzőkönyvbe.

Bépp-kl et

Bíró Csaba: 22.

Zsámboki Marcell: Igen, és a tiéd Dénes?

Klinda Dénes: Én nem tettem fel a kezemet. Még most nem.

Zsámboki Marcell: Akkor még egyszer kérném a két szavazatszámológót. Tényleg tartásatok fel a táblákat! Kérem szépen, hogy tartásatok fel azokat a papírokat!

Klinda Dénes: 23

Zsámboki Marcell: A tiéd Csaba? Jó. 23 igen. Ki az, aki nem? 17 nem. És hányan tartózkodtak? 3, tegye fel mindenki, aki tartózkodik! 5.  
Rendben, ez így megvan 45.

#### Szavazás

Igen: 23

Nem: 17

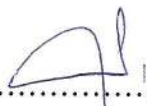
Tartózkodás: 5

#### 10/2019(III.22) Közgyűlési Határozat

**A Magyar TáncSport Szakszövetség közgyűlése 23 igennel úgy határozott, hogy az Autentikus, Modern és Divattáncok szakágát megalapítja.**

Zsámboki Marcell: Tehát kimondom a határozatot, a Magyar TáncSport Szakszövetség rendkívüli közgyűlése huszonhárom igen, tizenhét nem, és öt tartózkodással megalapította az Autentikus, Modern és Divattáncok szakágát.  
Köszönöm szépen!


K.m.f.



Zsámboki Marcell  
levezető elnök



Papp-Klisóczki Alexandra  
jegyzőkönyvvezető



Benkő Zsófia  
jegyzőkönyv hitelesítő



Kiss Noél  
jegyzőkönyv hitelesítő